

*Vie de F. O*

*Féministe optimiste*



## Vie de F. O

### **Pourquoi suis je féministe ?**

Après tout beaucoup de gens le disent pourquoi es tu féministe nous sommes en 2014. Et bien c'est très simple. Quand j'étais petite on m'a appris que je suis une fille. Alors un moment j'ai pris conscience que les femmes ont une histoire. Et j'ai décidé de m'y intéresser par simple curiosité d'abord. Ne m'accuser pas de sexisme pour cet intérêt particulier aux femmes car ma curiosité est bien plus grande . Et puis je me suis rendue compte que ces recherches m'aident chaque jour dans la construction de mon identité. Mais c'est aussi car j'ai des valeurs qui me tiennent à cœur comme l'envie d'un monde sans haine qui vit dans la paix que je me dit aujourd'hui féministe. Enfin c'est utile d'être féministe car de nombreuses injustices subsistent encore, bien que j'avoue qu'en France nous sommes tout de même bien. Mais je reste optimiste car j'ai confiance en l'humanité.

## Vie de F. O

"Je suis fondamentalement optimiste. Que cela soit iné ou pas, je ne saurais dire. Une façon d'être optimiste consiste à garder sa tête pointée vers le soleil et les pieds en mouvement. Il y a eu beaucoup de moments sombre où ma foi en l'humanité a été mis à rude épreuve, mais je ne voulais pas et je ne pouvais pas me livrer au désespoir. C'est ainsi que l'on rejette la défaite et la mort "

Mandela Qu'en dites vous ?

## Vie de F. O

Nous sommes en 2014 . En 1975 la loi Veil à propos de l'IVG est accepté. Dire que je n'étais pas né à ce moment. Et voilà que je me rend compte qu'un droit que je pensais fondamental ne l'ai pas. C'est quand on voit cela qu'on se rend compte que le féminisme a encore de nombreux jours devant lui. De nouveaux symboles réapparaissent comme celui du ceinture qui apparemment était utilisé par les femmes pour pratiqué clandestinement des IVG. Hier encore en regardan...t les actualités du ministère des droits de la femme en France je me suis dit que j'étais fière d' être française quand je vois une telle ministre. Quand je vois toutes les évolutions qu'il y a eu depuis que Najat Belkacem est notre ministre des droits de la femme. Je reste optimiste bien que je sois "choqué" par certains propos que j'ai pu entendre au sujet de la question de l'IVG, qui est pour moi un droit fondamental que toutes les femmes devraient avoir. Une histoire à suivre

## Vie de F. O



Vie de F. O



*article à suivre*

## Vie de F. O



Hier, une amie qui s'intéresse au féminisme m'a conseillé un film documentaire qu'elle a jugé intéressant : *La domination masculine* réalisé par Patric Jean.

Le film évoque la domination de l'homme sur la femme en présentant les différents milieux où cette domination s'exerce : au travail , dans la vie conjugale etc.

Il permet de comprendre comment on en est arrivé à constater que "La domination masculine est tellement ancrée dans nos inconscients que nous ne l'apercevons plus, tellement accordée à nos attentes que nous avons du mal à la remettre en question" dit Bourdieu. En pièce jointe j'ai mis une vidéo où des femmes québécoises parlent de ce qu'est vraiment le féminisme c'est militer pour l'égalité sociale entre les hommes et les femmes, un passage que j'ai trouvé très riche.

Après le film j'ai découvert que Pierre Bourdieu a écrit un livre intitulé comme le film La domination masculine, j'ai lu le préambule. Bien que j'ai trouvé la langue de Bourdieu assez complexe j'ai trouvé le préambule de ce livre intéressant je pense que je m'y replongerai.

Un film que je vous conseille chaudement car il est toujours d'actualité, bien que certaines choses ont tout de même évolué depuis.

## Vie de F. O

### **La source des femmes (film )**

La source des femmes un film émouvant, qui vous prend au cœur. Il fait parti de ces films qui vous font réfléchir , sourire et vous réchauffe le cœur en même temps.

"La source des femmes, c'est l'amour"

Ce film illustre la lutte des femmes pour obtenir l'eau au village, elles se battent aussi pour leurs droits, le respect et tout cela au nom de l'amour. Elles trouvent un moyen original de mener à bien leur combat.

Un film à voir absolument.

## Vie de F. O

### **Le ministère des droits des femmes en France**

Le secrétariat d'État à la Condition féminine a été créé en France en 1974 par Valéry Giscard d'Estaing, et attribué à Françoise Giroud. Le poste est supprimé en 1976, et deux secrétariats d'État ont la charge l'un de l'Emploi féminin, l'autre de la Condition féminine, de 1978 à 1981. Le ministère délégué aux Droits de la femme est créé par François Mitterrand après son élection de 1981, concrétisant ainsi une promesse faite un mois auparavant, le 28 avril, lors d'un meeting organisé par le mouvement féministe Choisir au Palais des congrès ; il devient de plein droit au sein du gouvernement Laurent Fabius (du 21 mai 1985 au 20 mars 1986), avec Yvette Roudy.

Entre 1988 et 2007, le portefeuille a existé de façon intermittente, sous la forme de ministères délégués ou de secrétariats d'État, rattachés à un autre ministère. Le poste n'a été attribué qu'à des femmes, au nombre de six.

Le ministère est créé sous sa forme actuelle en 2012, sous la présidence de François Hollande. Le 8 janvier 2013 est créé le Haut Conseil à l'égalité entre les femmes et les hommes. La ministre actuelle est Najat Belkacem.

**Source Wikipédia**

## Vie de F. O



Vie de F. O



## Vie de F. O

### Le Torchon Brûle



L'idée du *Torchon brûle* est née dans une assemblée générale du MLF, dont les militantes se réunissent à l'École des beaux-arts, à Paris, chaque mercredi tous les quinze jours, depuis l'automne 1970.

Le numéro zéro paraît en décembre 1970, en encart dans le premier numéro de *L'Idiot Liberté*, journal dirigé par Jean-Edern Hallier

Le premier numéro du *Torchon brûle*, est vendu en kiosque au

printemps 1971, au prix de 1 Fr, et tiré à 35 000 exemplaires

La photographe Martine Franck (1938-2012) a immortalisé le bouclage du premier numéro du *Torchon brûle* à l'imprimerie en mai 1971, et sur ses photos, on reconnaît Marie Dedieu avec Juliette Kahane, Marielle Burkhalter, Nadja Ringart, Sylvina Boissonnas

Après six numéros, *Le torchon brûle* cesse de paraître. D'autres titres prendront la relève : *Les Cahiers du Grif* (1973-78), *Le Quotidien des femmes* (1974-76), *Sorcières* (1976-79), *Des femmes en mouvements* mensuel et hebdomadaire (1977-82), *Questions Féministes* (1977-80), *Histoires d'Elles* (1977-80), entre autres

Source Wikipédia



*A suivre*