

La chanson des Incos

Le fil de soie

(La marche de Pinocchio)

Grâce au cadeau de Grand-mère
Entrons dans le cir-que plume
Asseyons-nous ... devant la scène
Attention ça démarre, préparons-nous

Voici le clown amoureux
Puis arrive une acrobate
Trois petites notes... de musique
Ta chanson Mamilona

Le théâtre du poulailler

(Renard et chat)

Cet ancien poulailler
Transformé en théâ-tre
A été découvert
Par un garçon du collègue
Qui voulait se venger
Car Hannah l'avait ...dénoncé

Il avait saccagé
Mais surtout subtilisé
Leur tableau préféré
Et les jolis chandeliers
Trouvés dans le salon
Et dérobés dis...crètement

La robe rouge de Nona

(Papa, ne m'en veux pas)

Maman,
Pour le printemps,
M'avait cousu une ro-be
Mais ils sont arrivés
Et les fascis-tes me l'ont déboutonnée

Je me suis re-
trou-vée hu-mi-
liée sur la place
du villa-ge

Je ne leur par-
Do-nne-rai ja-
Mais pour c'qu'ils ont fait

Mes rêves au grand galop

(Pigeon vole – 2^e couplet)

Elle habitait à la campagne
Avec son cheval Bird
Elle est tombée de son vélo
Et s'est cassé le dos
Elle a reçu une selle spéciale
Pour monter à ch'val
Le cadeau pour son anniversaire

Sami, Goliath, Oscar, Ousmane et les autres

(La chanson de l'alphabet)

Mais où est-il
Où a-t-il pu se camoufler, se cacher
Nous aimerions le retrouver, retrouver
Il faut se mettre à sa recherche
Ne pas abandonner

Dépêchons-nous,
Rendons-nous tous à sa cachette préférée,
Nous irons voir sous les gradins dans le stade
Nous devons vite le retrouver
RETROUVER

La fille qui n'aimait pas les fins

(Je t'avais rêvé)

Je ren-tre dans la bibliothè-que
Je regar-de dans tous les rayons

Il y a vraiment beaucoup de choix
Je ne sais lequel emprunter
Quelle histoire peut m'intéresser
Je vais en prendre un au hasard

Ce que j'adore dans la lecture
C'est de goûter toutes ces histoires
Et d'aller dans leur univers...

Le mystère de la chambre noire

(La naissance de Pinocchio)

En se donnant la main
Deux enfants couraient librement
Une plage de sable fin
Et la mer en arrière-plan

Un zoom sur les enfants
Avec la fille au premier plan
Au milieu de la baie
Deux silhouettes se dessinaient

Une caméra qui tourne
Un trépied pour la tenir
Une bobine qui enregistre
Et un micro pour les voix
Un' fois tout enregistré
Le tournage est terminé
Les bobines mises à sécher
Il n'y a plus qu'à projeter

En se donnant la main
Deux enfants couraient librement
Une plage de sable fin
Et la mer en arrière-plan