



Proposition d'un atelier fabrication d'un carnet de voyage .

Animation : Anne Pinet

Durée : une journée de 10h à 17h .
Places 6/7 personnes max

Matériel fourni : carton , papier basic , colle, plioir , scalpel , mousseline , fil de lin blanc et couleurs, chutes cuir , papiers décoratifs

Matériel non fourni : Sur demande possibilité de fournir cuir, daim, papiers plus spécifiques . Contacter Anne avant le stage

Choses à apporter : vos envies , vos questions , vos carnets ou dessin à relier et surtout votre bonne humeur !

Objectifs : Vous donner les clefs pour être autonome ou presque à la fin de la journée pour pouvoir se fabriquer un carnet , modifier un carnet existant ..

Pour mieux me connaître :

Tout d'abord , j'adore les carnets , j'en ai toujours un dans mon sac pour croquer , il en existe pour chaque moment et chaque personne.

Le dessin a toujours fait partie de ma vie , je suis tombée dans la passion des carnets de voyage depuis quelques années .

Ma deuxième passion est la reliure que je pratique passionnément , par amour des métiers d'art , du papier et des livres.

La fabrication de carnet sont le trait d'union entre ses 2 univers.

J'anime des ateliers depuis quelques temps.

Cela me permet de partager ma passion avec d'autres.

Voici le lien de mon blog :

<http://letempsduncarnet.over-blog.com/>

Mon mail est letempsduncarnet@orange.fr

Mon portable est 06 64 66 10 94

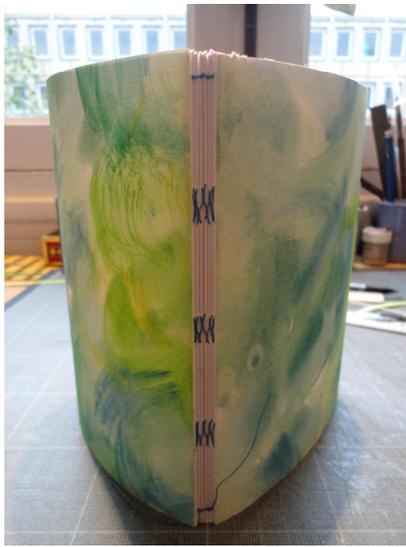
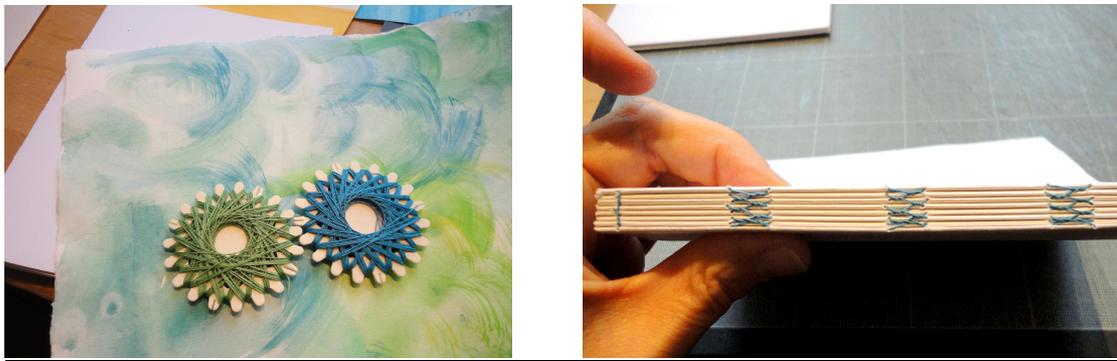
Programme proposé (mais rien n'est figé !) :

Le matin :

1- Les basics

- Quelques termes pour arriver à se comprendre
- Le papier, comment connaître son sens ? contraintes,
- La notion de cahiers
- Description du matériel
- comment couper le papier ?
- les différentes reliures possibles avec des exemples.

2- Fabrication d'un carnet avec couture apparente



Réaliser des cahiers avec des feuilles type papier « ramette »

- plier les feuilles, les regrouper en cahier
- s'entraîner à les couper
- faire les trous au poinçon pour faire la couture

3- La couture des cahiers

- Réalisation d'une couture avec du fil de couleur car elle sera apparente et c'est plus facile car on bien ce que l'on fait.

4- Collage des papiers de gardes

- choix et collage des papiers décoratifs de chaque côté.
- Technique de collage pour éviter les taches, les bulles ...
- mise sous poids

Fin de la matinée

L'après midi :

Les basics sont à peu près connus, donc l'après- midi est plus libre, chacun peut choisir sa réalisation suivant ses besoins et ses envies.

- Faire un autre carnet avec une reliure différente :
Quelques exemples : carnet accordéon, relieur à plat rapportée, relieur de conservation



- Possibilité de réaliser une reliure plus personnelle par chacun suivant ses envies ou ses besoins avec papier apportés ou fournis.
- Possibilité d'amener des carnets ou autres pour ensemble trouver la meilleure reliure . Par exemple les carnets finis avec agrafes, on peut faire une couverture en cuir ou daim
- Explications et aide pour « bricoler », adapter « , des carnets existants dans le commerce mais ou trop lourds , trop grand etc ...
- Enlever des pages d'un carnet que l'on considère comme terminé
- Insérer des pages dans un carnet relié
- Autres..

