

**A ton tour, participe  
au phénomène**

**" Young Litterature "**

**en créant une bande-  
annonce**

**pour le livre choisi**

**parmi une sélection  
présentée au CDI.**



Pour accéder au déroulement et aux différentes étapes du projet, suivez ce lien :

<http://www.lettresnumeriques.com/2014/10/la-young-litterature-en-tete-du-box-office.html>

**Les compétences évaluées:  
savoir identifier, relier, classer, questionner, coopérer,  
collaborer, expérimenter, créer, inventer.**

**Maîtrise de la langue:**

- Je suis capable de lire un livre seul et de rendre compte de ma lecture.
- Je comprends un énoncé/ une consigne.

**Culture Numérique:**

- Je sais utiliser le numérique pour écrire, envoyer, publier, diffuser
- S'informer, se documenter :
- Je sais faire des recherches sur le web pour trouver des images libres de droit.
- Je sais relever des éléments me permettant de connaître l'origine de l'information (auteur, date, source...)
- Je sais envoyer un message avec un fichier joint.

**Autonomie et Initiative:**

- J'accepte de travailler seul.
- Je sais organiser, planifier, anticiper mon travail.



Le barème d'évaluation est complété par un élève de la classe puis discuté avec l'enseignant.

Nom : .....4ème:.....

Œuvre lue: .....

## Evaluation :

### 1. Je suis capable de lire un livre seul pour rendre compte de ma lecture.

Je suis capable de synthétiser le contenu du livre pour faire ressortir les idées essentielles dans la bande annonce[**MLL3**]

Pas du tout  0 point    Très peu  1 point    Assez bien  2 points    Bien  3 points    Maîtrise  4 points

### 2. Je sais faire des recherches sur le web pour trouver des images libres de droit.

J'utilise les sites proposés et fais figurer les liens directs vers les images libres de droit à la fin de ma bande-annonce.

Pas du tout  0 point    Très peu  1 point    Assez bien  2 points    Bien  3 points    Maîtrise  4 points

### 3. Je sais donner de l'ampleur au thème choisi.

Ma réalisation est soignée, comporte une vingtaine de « slides », du son, une mise en scène originale, réfléchie, construite qui va inciter le lecteur à emprunter le livre.

Pas du tout  0 point    Très peu  1 point    Assez bien  2 points    Bien  3 points    Maîtrise  4 points

### 4. Je sais utiliser le numérique pour écrire, envoyer, publier, diffuser

J'invite le professeur à collaborer : je lui adresse un message bien formulé et écrit dans un français correct.

Pas du tout  0 point    Très peu  1 point    Assez bien  2 points    Bien  3 points    Maîtrise  4 points

### 5. Je sais organiser, planifier, anticiper mon travail.

Je rends mon travail dans les délais impartis et je tiens compte des remarques pour progresser. J'accepte de reprendre et de modifier ma bande-annonce pour obtenir un travail de qualité.

Pas du tout  0 point    Très peu  1 point    Assez bien  2 points    Bien  3 points    Maîtrise  4 points