

AUTISME & PATRIMOINE

UN PROJET NATIONAL D'ACCESSIBILITÉ AU PATRIMOINE CULTUREL POUR LES JEUNES AUTISTES



Jardins de la Villa Ephrussi de Rothschild

LE PROJET

«Autisme & Patrimoine»

Dans le cadre de sa politique d'accessibilité à la culture pour tous les publics, la Fondation Culturespaces propose une initiative inédite, à vocation éducative et sociale. L'objectif du projet est de favoriser la venue d'enfants et d'adolescents autistes dans six grands sites culturels à travers la France, dans le cadre de visites adaptées et gratuites.

À QUI S'ADRESSE LE PROJET ?

Le projet «Autisme & Patrimoine» s'adresse à des familles avec des jeunes autistes ou atteints de Troubles Envahissants du Développement (TED, Syndrome d'Asperger, TED non spécifiés), et à des groupes d'enfants et adolescents autistes avec leur accompagnateur (associations, structures spécialisées).

L'OBJECTIF

L'objectif est de rompre l'isolement des enfants et adolescents autistes en leur offrant des parcours de visite à découvrir avec leur famille ou leur structure d'accueil, et de permettre ainsi des moments de partage, de loisirs et de détente.

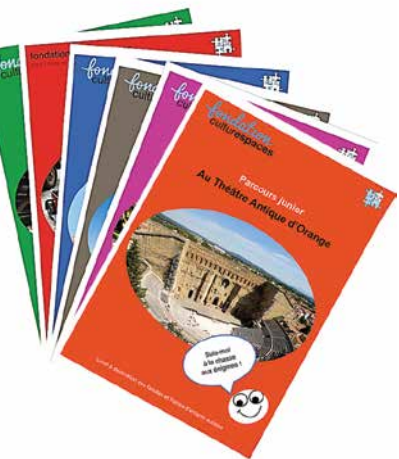
UN DISPOSITIF ADAPTÉ ET GRATUIT

La Fondation Culturespaces met en place un dispositif spécifique, au sein de six musées et monuments historiques :

- **Un parcours adapté**
- **Un guide de visite conçu sur mesure**, téléchargeable à l'avance ou mis à disposition sur place en échange d'une pièce d'identité
- **Un livret-jeux offert**
- **La sensibilisation du personnel du site culturel** à l'autisme et la préparation à l'accueil des jeunes en groupe ou en famille
- **Un accès gratuit et sans réservation** aux sites culturels pour les familles (sur réservation pour les groupes et les structures).

*Avec le soutien de la
Fondation Orange*

LES OUTILS *pédagogiques*



Les outils pédagogiques mis à disposition permettent aux parents et accompagnateurs de préparer leur visite avec les jeunes avant de se rendre sur le site, de bénéficier d'un parcours adapté une fois sur place, et de poursuivre leur visite avec des activités et des jeux à réaliser à la maison ou dans la structure.

LE GUIDE DE VISITE COMPREND :

- **Les informations pratiques** nécessaires à la préparation de la visite du site (aménagements, heures d'affluence, etc.)
- **Un historique et un plan illustré** des lieux pour acquérir les connaissances de base conseillées avant la visite
- **Un parcours photographié et commenté** pour anticiper la visite et la réaliser sur place.

Vous pouvez télécharger le guide à l'avance ou bien le demander à votre arrivée sur le site en échange d'une pièce d'identité.

LE LIVRET-JEUX COMPREND :

- **12 jeux à réaliser pendant la visite** : coloriage, associations de mots et d'images, mots mêlés, mots croisés avec visuels, 7 erreurs, recherche d'indices visuels, labyrinthe
- **Un jeu à réaliser à la maison**, en prolongement de la visite.

Les jeux sont réalisables par tous et plusieurs niveaux de difficulté sont proposés. Ils tiennent compte des particularités de traitement visuel de l'information des enfants autistes. Le livret vous sera remis gratuitement à votre arrivée sur le site.



COMMENT *participer ?*

PRÉPAREZ VOTRE VISITE

Choisissez un des 6 lieux partenaires du projet. Téléchargez le guide de visite sur le site internet :

www.fondationculturespaces.com

ou sur le site internet du lieu culturel que vous souhaitez visiter.

> **Vous êtes une famille :**

rendez-vous directement sur place.

> **Vous êtes un groupe ou une structure :**

réservez votre visite sur le site de la Fondation Culturespaces.

SUR LE SITE

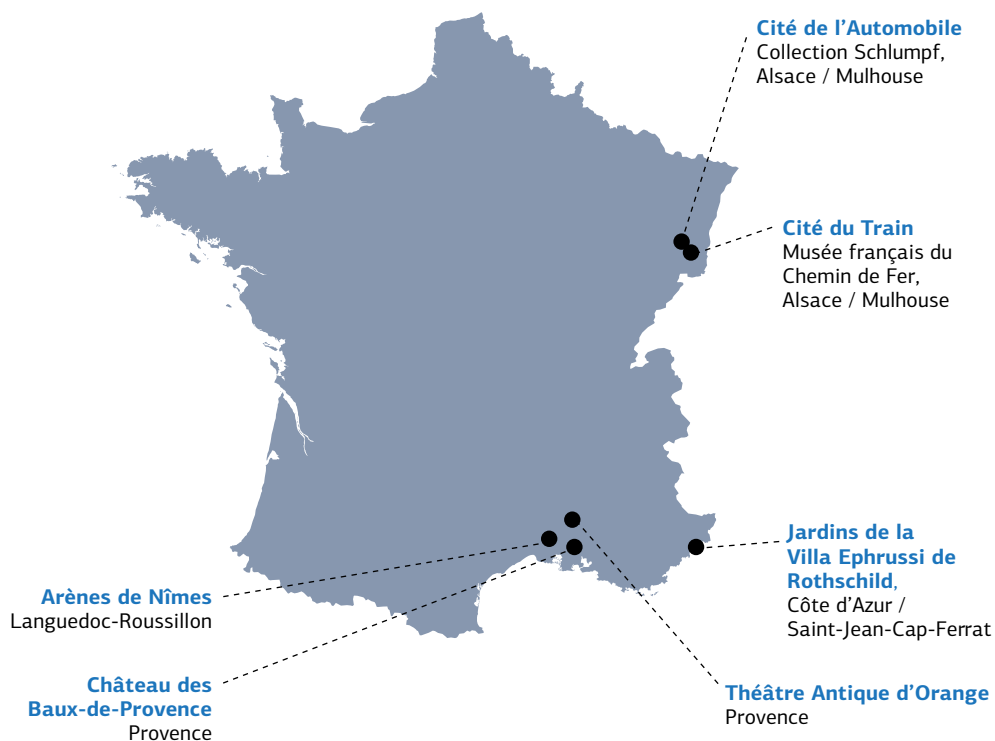
La gratuité est accordée aux familles de 2 adultes et 2 enfants maximum sur présentation d'un justificatif attestant du handicap de l'enfant (carte d'invalidité ou tout autre document émanant de la Maison Départementale des Personnes Handicapées attestant de la situation de handicap comme une notification d'allocation, d'accompagnement par un Auxiliaire de Vie Scolaire, décision d'orientation...) **et aux groupes de jeunes de structures spécialisées et leurs accompagnateurs, sur réservation.**

Le personnel d'accueil vous remettra le guide de visite (si vous ne l'avez pas téléchargé et imprimé) en échange d'une pièce d'identité, et vous offrira le livret-jeux.

LES SITES CULTURELS *partenaires*

L'opération «Autisme & Patrimoine» concerne 6 sites culturels répartis dans trois régions : L'ALSACE, LA RÉGION PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR ET LE LANGUEDOC-ROUSSILLON.

Les sites ont été sélectionnés pour leur configuration adaptée (vastes espaces de circulation, facilité d'accès, etc.) ainsi que pour leur contenu à la fois éducatif et ludique (château médiéval, jardins thématiques, architecture antique monumentale, etc.).



CITÉ DE L'AUTOMOBILE - *Musée national, Collection Schlumpf*

La Cité de l'Automobile est le plus grand musée automobile du monde. Créé par Fritz Schlumpf, il renferme plus de 400 modèles historiques, de prestige ou de course qui racontent l'histoire de l'automobile et de nombreux chefs-d'œuvre dont la fameuse Bugatti Royale.

VENIR À LA CITÉ DE L'AUTOMOBILE

15, rue de l'Épée, 68100 Mulhouse
La Cité de l'Automobile se situe à 5 min du centre ville de Mulhouse, à 20 min de Colmar et de Bâle, à 30 min de Belfort et à 1h de Strasbourg.

POUR PLUS D'INFORMATIONS :

Site internet : www.citedelautomobile.com

Accueil du site : 03 89 33 23 23



CITÉ DU TRAIN - *Musée français du Chemin de Fer*

La Cité du Train est la plus grande collection ferroviaire d'Europe. Elle offre une exposition de plus de 100 véhicules de collection sur 1350 mètres de voies ainsi que de nombreuses pièces industrielles d'équipement (traction électrique, sécurité et signalisation) sur une superficie de 13000 m².

VENIR À LA CITÉ DU TRAIN

2, rue Alfred de Glehn, 68200 Mulhouse
La Cité du Train se situe à 5 min du centre ville de Mulhouse, à 20 min de Colmar et de Bâle, à 30 min de Belfort et à 1h de Strasbourg.

POUR PLUS D'INFORMATIONS :

Site internet : www.citedutrain.com

Accueil du site : 03 89 42 83 33



PROVENCE-ALPES- CÔTE D'AZUR



JARDINS DE LA VILLA EPHRUSSI DE ROTHSCHILD

Saint-Jean-Cap-Ferrat

Située entre Nice et Monaco, la Villa est l'un des joyaux de la Côte d'Azur. Ce palais construit à la Belle Époque par Béatrice Ephrussi de Rothschild, présente une riche collection d'œuvres d'art entourées de neuf jardins thématiques de rêve : parmi eux, le jardin à la française, le jardin florentin, le jardin japonais, le jardin exotique ou encore la célèbre roseraie. Des jeux d'eau musicaux animent également le jardin à la française toutes les 20 minutes. Le parcours proposé dans le cadre du projet concerne uniquement les jardins.

VENIR À LA VILLA EPHRUSSI DE ROTHSCHILD

06 230 Saint-Jean-Cap-Ferrat

La Villa Ephrussi de Rothschild domine la rade de Villefranche et la baie de Beaulieu. Elle est située à 10 kilomètres de Nice et de Monaco.

POUR PLUS D'INFORMATIONS :

Site internet : www.villa-ephrussi.com

Accueil du site : 04 93 01 33 09



CHÂTEAU DES BAUX-DE-PROVENCE

Dominant le célèbre village des Baux-de-Provence, le Château des Baux est une ancienne forteresse médiévale campée sur un éperon rocheux. Le plateau du Château offre un panorama splendide sur les vignes et les champs d'oliviers, jusqu'à la mer. Il a inspiré de nombreux peintres et poètes tels que Cézanne ou Mistral.

VENIR AU CHÂTEAU DES BAUX-DE-PROVENCE

13 520 Les Baux-de-Provence

Le Château des Baux se situe à 15 km au nord-est d'Arles et à 30 km au sud d'Avignon.

POUR PLUS D'INFORMATIONS :

Site internet : www.chateau-baux-provence.com

Accueil du site : 04 90 54 55 56



THÉÂTRE ANTIQUE D'ORANGE

Édifié sous l'empereur Auguste au I^{er} siècle de notre ère et classé au patrimoine mondial de l'UNESCO, le Théâtre Antique d'Orange est le théâtre romain le mieux conservé en occident. Il doit surtout sa renommée à son magnifique mur de scène, étonnamment préservé. Haut lieu de spectacles à l'époque romaine, il l'est encore aujourd'hui.

VENIR AU THÉÂTRE ANTIQUE D'ORANGE

Rue Madeleine Roch, 84 100 Orange

Le Théâtre Antique se situe dans le centre ville d'Orange, à 29 km d'Avignon.

POUR PLUS D'INFORMATIONS :

Site internet : www.theatre-antique.com

Accueil du site : 04 90 51 17 60





LANGUEDOC-ROUSSILLON



ARÈNES DE NÎMES

Les Arènes de Nîmes, amphithéâtre le mieux conservé de l'époque romaine, font l'objet d'un classement au titre des monuments historiques depuis 1840. Un lieu exceptionnel pour découvrir les armes et techniques des gladiateurs, ainsi que le rituel des jeux dans l'Antiquité.

VENIR AUX ARÈNES DE NÎMES

Boulevard des Arènes, 30000 Nîmes
Les Arènes sont situées en plein centre ville.

POUR PLUS D'INFORMATIONS :

Site internet : www.arenas-nimes.com
Accueil du site : 04 66 21 82 56

Les 6 sites sont ouverts
TOUS LES JOURS, TOUTE L'ANNÉE.

Donnez-nous votre avis en partageant votre expérience de visite !

Par email  fondation@culturespaces.com ou  Fondation Culturespaces



Arènes de Nîmes

LES SITES PARTENAIRES

UN PROJET NATIONAL D'ACCESSIBILITÉ AU PATRIMOINE CULTUREL POUR LES JEUNES AUTISTES



JARDINS DE LA VILLA
EPHRUSSI DE RÖTHSCHILD



CHÂTEAU DES BAUX-DE-PROVENCE



CITÉ DE L'AUTOMOBILE



THÉÂTRE ANTIQUE D'ORANGE



CITÉ DU TRAIN



ARÈNES DE NÎMES

fondation
culturespaces

Pour plus d'informations :

TÉLÉPHONE : 01 56 59 01 78

EMAIL : fondation@culturespaces.com

www.fondation-culturespaces.com

 Fondation Culturespaces

CE PROJET A ÉTÉ RENDU POSSIBLE GRÂCE AU SOUTIEN
DE LA FONDATION ORANGE ET D'UN MÉCÈNE PRIVÉ.

Fondation 

EN PARTENARIAT
AVEC AUTI-TECH



FONDATION

PATRIMOINE

