Séquence : 9 contes : CM1/CM2

 1 = le petit chaperon rouge

S’exprimer à l’oral comme à l’écrit dans un vocabulaire approprié et précis : demander aux enfants ce qu’ils connaissent déjà et de quelle manière ils l’ont connu.

Effectuer, seul, des recherches dans des ouvrages documentaires Découverte de l’auteur

= distribution copie de la biographie vikipédia ; travail de résumé : dégager les informations essentielles.

Lecture du texte et distribution de la grille de lecture

On remarque que l’histoire ne finit pas bien, contrairement à la variante plus connue des frères Grimm.

Inférer des informations nouvelles (implicites).

Lecture de la morale : qui symbolise le loup dans la réalité ?

Dégager le thème d’un texte. =

Compléter le tableau pour dégager la trame du texte.

Colorie en Rouge les phrases issues du chaperon Rouge. Réécris- les dans l’ordre.

ÉTUDE DE LA LANGUE

Comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient / Savoir utiliser un dictionnaire: Rechercher le sens de : « compère » « Une huche »

Maîtriser quelques relations de sens entre les mots/Repérer les effets de choix formels : rechercher des synonymes en faisant appel à un langage plus courant et plus actuel. Observer la position des pronoms qui a évolué.

Conjuguer les verbes, utiliser les temps à bon escient : CM2

Repérer les verbes conjugués au passé simple et à l’imparfait.

GRAMMAIRE (oral)

Identifier la ponctuation/Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux le comprendre./Identifier les différents types de phrases.

CM2 : Observe les dialogues et relève une phrase déclarative. Qui la prononce ? / Une phrase interrogative / exclamative/ une phrase impérative

Distinguer les mots selon leur nature / Identifier les fonctions des mots dans la phrase = *Retrouve le pronom (...) qui a été enlevé.*

A l’oral, on identifiera la fonction des pronoms utilisés (sujet ou objet)

2 = le petit Poucet

VOCABULAIRE :

Maîtriser quelques relations de sens entre les mots/Repérer les effets de choix formels / Savoir utiliser un dictionnaire: rechercher des synonymes en faisant appel à un langage plus courant et plus actuel. Observer la position des pronoms qui a évolué.

= oral

Aller vite en besogne ; Guère plus grand ; le souffre-douleur ; une année fâcheuse ; ils résolurent de se défaire de leurs enfants ; je suis résolu d’aller les perdre ; ce qui sera bien aisé ; consentir ; le petit Poucet ouït ; l’escabelle ; des broutilles ; Dans le moment que le bûcheron et la bûcheronne arrivèrent ; être rassasié ; ils feraient bonne chère ; nous nous en repentirions, être las ; être rousseau ; dura tant que les 10 écus durèrent, gagner un faux fuyant ; friand ; avoir différé au lendemain ; un expédient ; promptement ;faire diligence ;

LECTURE COMPRÉHENSION

Répondre à une question par une phrase complète à l’écrit. /Dégager le thème d’un texte. =

Compléter le tableau pour dégager la trame du texte.

Colorie en bleu les phrases issues du Petit Poucet. Réécris- les dans l’ordre.

3. La belle au bois dormant

Ecoute : http://clpav.fr/lecture-belle-bois-dormant.htm

VOCABULAIRE

Comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient

Oral expliquer : Ils allèrent à toutes les eaux du Monde. La reine devint grosse. Toutes les perfections imaginables, sur peine de la vie, une maison de plaisance, on la délace, valets de pieds, les palefreniers.

Relever toutes les fonctions (métiers) dans le texte : roi/reine/ gouvernantes, filles d’honneur, femmes de chambre gentilshommes, officiers, maître d’hôtel, cuisiniers, marmitons, galopins, gardes, Suisses, pages, valets de pieds, officiers,

ORTHOGRAPHE : Maîtriser l’orthographe grammaticale :

Choisis un adjectif et accorde-le pour compléter chaque phrase.

CONJUGAISON CM2 : Conjuguer les verbes, utiliser les temps à bon escient

Transforme ces phrases au présent et réécris-les au temps demandés.

LECTURE COMPRÉHENSION : Dégager le thème d’un texte/ Repérer dans un texte des informations explicites.

Réponds aux questions par une phrase.

+ reconstitution de texte

4. Cendrillon

VOCABULAIRE : Comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient

Un gentilhomme ; hautaine, d’une bonté sans exemple, vil, des cornettes à deux rangs, acheter des mouches , laquais, chamarré.

+ reconstitution de texte

+ travail oral, préparation à l’évaluation (fiches réalisées par Alice Brandicourt =( PDF téléchargé)

<http://mamaitressedecm1.fr/?p=128>

5. le chat botté

Vocab : Une garenne, des lasserons, le dessein,

Lecture compréhension :

* documents téléchargés auteur = Alice : <http://mamaitressedecm1.fr/?p=133>

+ reconstitution de texte + reconstitution de la trame de l’histoire.

Grammaire = les homophones

## Choisissez entre le déterminant démonstratif ces et le déterminant possessif ses

Lecture compréhension = questionnaire PEMF téléchargé

<http://www.lpamphile.fr/le-chat-botte-a114154558>

6. Riquet à la houppe

Questions de compréhension + chronologie

7. Peau d’âne

QUESTIONS DE COMPREHENSION

Correction :

1/ L’héroïne est peau d’âne la fille du roi.2/ C’est Charles Perrault 3/Leur fortune provient de leur âne qui a la capacité de déposer chaque jour sur sa litière, un tas de beaux écus d'or. 4/ Il lui fit la promesse de n’épouser qu’une femme qui soit aussi belle et sage qu’elle.

5/Le problème de la jeune fille est que son père n’a pu trouver de femme qui réponde aux critères de sa défunte femme. Seule peau d’âne rassemble tous ces critères, donc le roi décide de l’épouser. Elle est horrifiée par cette nouvelle.

6/ Elle lui demande une robe couleur soleil puis elle lui demande la peau de son âne. Ces subterfuges ne suffisant pas elle décide de fuir après s’être auparavant enlaidie pour ne pas qu’on la reconnaisse.7/ Elle fuit pour ne pas avoir à épouser son père.

8/Elle lui donne une baguette magique qui lui permettrait de retrouver ses robes et ses bijoux quand elle le souhaiterait.9/ Elle trouve un emploi dans une ferme pour s’occuper des cochons.

10/ On se moque d’elle car elle est sale et porte une peau d’âne sur le dos.

11/ Il la retrouve grâce un anneau qu’elle a laissé tomber dans la pâte d’un gâteau confectionné pour lui.12/

Cette histoire a des similitudes avec cendrillon : un souillon dont on se moque et qui est le souffre-douleur de tout le monde, le prince qui tombe amoureux d’elle et enfin l’objet qui appartient à la jeune fille (une pantoufle ou une bague) qui permet au prince de la retrouver.

8. les fées

Reconstitution de la trame et compréhension

Correction : Une mère et ses deux filles /La fille cadette/Charles Perrault./Qui est né après [l](http://www.linternaute.com/dictionnaire/fr/definition/l/)'aîné ou qui est [le](http://www.linternaute.com/dictionnaire/fr/definition/le/) plus jeune des frères et sœurs./Elle la déteste car elle est tout son contraire (elle est douce et belle)/Il fallait, entre autres choses, qu’elle aille, deux fois le jour, puiser de l'eau à une grande demi-lieue du logis, et qu'elle en rapporte une grande cruche./Elle rencontre une vieille dame qui lui demande de l’eau/En réalité c’est une fée/Elle lui donne pour don qu'à chaque parole qu’elle dira, il lui sortira de la bouche ou une fleur, ou une pierre précieuse.X Il lui sort de la bouche deux roses, deux perles et deux gros diamants.

Réponse diverses proche de : méchante, mauvaise, cruelle, dure, malveillante ...

Tenez, Fanchon, voyez ce qui sort de la bouche de votre sœur quand elle parle; ne seriez-vous pas bien aise d'avoir le même don ? Vous n'avez qu'à aller puiser de l'eau à la fontaine et, quand une pauvre femme vous demandera à boire, lui en donner bien honnêtement.

Elle emmène le plus beau flacon d'argent qui fût dans le logis./Elle lui apparait comme une dame magnifiquement vêtue./Elle lui donne pour don qu'à chaque parole qu’elle dira il lui sortira de la bouche ou un serpent, ou un crapaud /Elle s’enfuit car la mère voulait la frapper pensant qu’elle était la cause des malheurs de la fille aînée./Elle rencontre le fils du roi qui lui demande ce qu’elle faisait dans la forêt./Il lui demande de l’épouser./Elle se fit tant haïr, que sa propre mère la chassa de chez elle ; et la malheureuse, après avoir bien couru sans trouver personne qui voulût la recevoir, alla mourir au coin d'un bois./Cette histoire est à rapprocher de celui de Cendrillon, puisqu'il porte sur les problèmes de fratrie. De même, Dans les Contes de la rue Broca, Pierre Gripari reprend ce conte en le modifiant légèrement : la fée du robinet fait cracher des perles à la méchante fille et des serpents à la bonne.

9. Barbe bleue

PDF évaluation téléchargé d’Alice

<http://mamaitressedecm1.fr/?tag=lecture-suivie>

<http://media.eduscol.education.fr/file/Un_livre_pour_l_ete/78/9/LPE2011_motif_cle_190789.pdf>

+ dossier téléchargé

celineetmarc01.free.fr/francais/.../Barbe%20Bleue%20-%20dossier.doc