

Dossier de presse

Les Rencontres du Land Art et de la Ville, une déambulation artistique dans les squares et jardins du 14^{ème}

Une idée nouvelle et poétique de réappropriation de l'espace public avec les Parisiens.

Les Rencontres du Land Art et de la Ville ont pour ambition:

- de permettre à tous, promeneurs, amateurs d'art,..., l'accès à une proposition artistique originale;
- de rêver, d'échanger et de débattre de la relation Nature/Urbanités/Art autour de projets utopiques;
- de renouer avec la nature dans la Ville comme pour renouer avec les personnes;
- d'utiliser le Land Art dans la Ville comme questionnement de notre mode de vie;
- de mettre en valeur le patrimoine «vert» parisien.

La Nature dans la Ville concentre l'enjeu actuel environnemental et social. Les squares et jardins sont-ils les nouveaux espaces de vie communs où se retrouvent l'ensemble des générations, habitants des quartiers de Paris ?

Anne Damesin et Rémi Delaplace nous font la proposition originale de confronter le Land Art à la Ville.

Le Land Art qu'est ce que c'est?

«L'art (...) rend visible et sensible ce que la nature ne montre pas» . Gilles Tiberghien.

Dans les années 60, les artistes américains tels Richard Long et Robert Smithson sortent l'art des musées et des villes et créent un nouveau champ dans l'art: le Land Art. L'objectif est de sortir l'Art des galeries et d'utiliser la Nature comme matériau.

Les Rencontres du Land Art et de la Ville est une première réalisation qui a lieu du 26 octobre au 3 novembre 2013 à Paris dans 8 jardins et squares du 14^{ème}. Sous forme d'un parcours, les habitants sont invités à découvrir des installations.

Des oeuvres monumentales et/ou participatives

Les artistes sélectionnés pour les premières Rencontres du Land Art et de la Ville ont répondu au thème « Changer d'air, changer d'ère ».

Ils interrogent l'espace public comme espace de vie.

- Jeremy Edwards est designer. Il crée des tabourets avec des matériaux récupérés, fait la proposition à chacun de s'approprier l'espace public pour le transformer un espace de convivialité.
- Roland Cros nous propose une boîte à musique géante autour d'une œuvre participative. A nous de l'activer
- Chercheuses au Laboratoire de recherche de l'École nationale supérieure du paysage de Versailles, Maria Villalobos et Aline Gheysens font une proposition participative innovante. Leur installation allie poésie et questionnement sur l'essaimage.
- La plasticienne Polka nous offre un instant poétique en faisant léviter une pirogue au dessus de l'eau.
- Emmanuelle Roy , artiste plasticienne, fait chanter les oiseaux pour mieux interroger la notion de don et de partage.
- Marc Walter, franco-canadien, propose un entrelacs de branchages et réenchante le square par une installation aérienne.
- Philippe Vaz Coatelant nous rappelle notre condition humaine et notre ancrage à la terre, à la nature.
- Gilles Brusset, architecte paysagiste utilise la « lumière du ciel comme matériau urbain » . Par des jeux de miroirs, il invite le passant à (re)découvrir le ciel et crée un nouvel espace dans la Ville.

Des temps d'échange avec le public

- Une création in situ : les 8 artistes et/ou collectif d'artistes créent des œuvres le 26 octobre DEVANT les publics. Les œuvres éphémères ainsi créées sont visibles jusqu'au 3 novembre.
- Un moment convivial d'échange: le public est invité à rencontrer les artistes le 26 au soir.
- Une promenade/conférence: un conférencier guide les amateurs d'art à découvrir les œuvres et à s'interroger.

Les organisateurs

L'événement Les Rencontres du Land Art et de la Ville est né de la volonté de 2 artistes plasticiens Anne Damesin et Rémi Delaplace qui en assurent le commissariat.

Ils créent l'association Les 2 dés pour mener à bien le projet des Rencontres du Land Art et de la Ville et tout projet d'art in situ dans l'espace urbain.

Ils forment un groupe de recherche depuis plus de trois ans et travaillent sur le territoire, la prise de conscience et le lien social.

Les partenaires

L'événement Les Rencontres du Land Art a bénéficié du soutien de la Ville de Paris, de la Mairie du 14^{ème}, de conseils de quartier, des associations Florimont, le Socle et du 100.

Informations pratiques

Les Rencontres du Land art et de la Ville est un parcours artistique dans 8 squares du 14^{eme} arrondissement de Paris. Elles ont lieu du 26 octobre au 3 novembre 2013

Les œuvres sont créées in situ par les artistes dans la journée du 26 octobre

L'événement est initié et animé par deux artistes plasticiens Anne Damesin et Rémi Delaplace

Liste et adresse des squares*

Square Ferdinand Brunot, 3 rue Durouchoux 75014 Paris, *métro Mouton Duvernet*

les Oiseaux de passage, Emmanuelle Roy

Square Gaston Baty, 1 Rue Jolivet 75014 Paris, *métro Edgar Quinet*

Fleurs spéculaires, Gilles Brusset

Parc Montsouris, 2 rue Gazan 75014 Paris, *métro Glacière / rer Cité U*

la Passag'ère, Polska

Square Serment de Koufra, avenue Ernest Reyer 75014 Paris, *métro Porte d'Orléans*

les Bancs Publics, Jeremy Edwards

Jardin Anna Marly, 16 avenue de Vanves 75014 Paris, *métro Porte de Vanves*

Les capteurs d'aire, Mark Walter

Square du Chanoine Viollet, 72 rue du Moulin Vert 75014 Paris, *métro Pernety*

L'air de la valse, Roland Cros

Square du Cardinal Wyszynski, 54 rue Vercingétorix 75014 Paris, *métro Pernety/
Plaisance*

Emergence, Philippe Vas

Square de la Place Raymond Losserand 148 rue Raymond Losserand 75014 Paris, *métro Plaisance*,

Origamis à graines, Maria Villalobos et Aline Gheysens

**sous réserve de la DGEP*

contact: les2des@gmail.com