

Chap 25 : La grammaire de phrase

- La grammaire c'est tout d'abord l'ensemble des règles qui permettent de combiner les unités linguistiques d'une langue donnée pour former des phrases qui composent des énoncés.
- C'est aussi une description, une modélisation, une théorisation de la structure, du fonctionnement d'une langue donnée.
- C'est également un ensemble de règles garantissant la correction, la conformité aux normes de la langue orale ou écrite.

1. L'analyse de la phrase

1.1 La grammaire traditionnelle

- Dispositif mis en place au XIXème s., fixé vers 1920 et demeuré relativement stable jusqu'aux années 60 (intro de la grammaire dite structurale).
- Dans cette conception, grammaire = analyse : **analyse grammaticale et analyse logique**.

L'analyse grammaticale :

- Elle **s'applique à la proposition ou à la phrase dite simple**.
- Pour chaque mot il faut donner :

Nature	Modalités	Fonction
<ul style="list-style-type: none"> - Nom. - Adjectif. - Verbe. - Adverbe. - Pronom. - Article. - Conjonction. - Préposition. - Interjection. 	<ul style="list-style-type: none"> - Genre : masculin / féminin. - Nombre : singulier / pluriel. - Personne : 1^{ère}, 2^{ème}, 3^{ème}. - Temps. - Mode. - Voix : actif, passif, pronominal. - Aspect : accompli / inaccompli... 	<ul style="list-style-type: none"> - Sujet. - Complément. - Epithète. - Attribut - ...

L'analyse logique :

Elle **s'applique à la phrase dite complexe** (plus d'un verbe conjugué) dans laquelle on distingue des propositions dont il faut aussi donner la nature et la fonction.

Ex : *J'espère qu'il ne pleuvra pas.*

J'espère : proposition principale.

qu'il ne pleuvra pas : proposition subordonnée conjonctive introduite par que, COD du verbe de la principale (*espère*), répond à la question « quoi ? ».

1.2 Les grammaires dites « structurales »

L'analyse de type structural :

Ex : *L'épicier ouvre sa boutique à sept heures.*

- Cette phrase se décompose en 3 groupes = syntagmes :

<i>L'épicier du village</i>	<i>ouvre sa boutique</i>	<i>à sept heures</i>
Groupe nominal	Groupe verbal	Groupe prépositionnel

- Chacun de ses groupes peut à son tour être décomposé :

<i>l'</i>	<i>épicier</i>
déterminant	nom

<i>ouvre</i>	<i>sa boutique</i>
verbe	GN

<i>à</i>	<i>sept heures</i>
préposition	GN

- Les derniers groupes nominaux peuvent être analysés à leur tour :

<i>sa</i>	<i>boutique</i>
déterminant	nom

<i>sept</i>	<i>heures</i>
déterminant	nom

→ Le plus souvent, on représente cette analyse par un arbre : lisible pour une phrase simple mais peut devenir très touffue pour des phrases plus longues ou plus complexes.

Un apport essentiel de la grammaire structurale : les manipulations syntaxiques

Permettent aux élèves de faire eux-mêmes certaines constatations en s'appuyant sur leur compétence linguistique.

Ex de phrase : *La petite fille aux yeux bleus chante une chanson mélancolique à la fenêtre.*

- **Commutation (ou substitution ou remplacement) :**
La grand-mère chante une chanson mélancolique à la fenêtre.
- **Effacement :**
La petite fille [...] chante une chanson mélancolique à la fenêtre.
- **Expansion :**
La petite fille aux yeux bleus chante une chanson mélancolique à la fenêtre *de sa chambre.*
- **Déplacement :**
A la fenêtre, la petite fille aux yeux bleus chante une chanson mélancolique.
- **Encadrement :**
C'est la petite fille aux yeux bleus qui chante une chanson mélancolique à la fenêtre.
C'est à la fenêtre que la petite fille aux yeux bleus chante une chanson mélancolique.
- **Pronominalisation :**
Elle chante une chanson mélancolique à la fenêtre.
- **Transformation passive :**
* *Une chanson mélancolique est chantée par la petite fille aux yeux bleus à la fenêtre.*
- **Permutation :**
Ex de phrase : *Le garçon et la fille chantent une chanson.*
↳ *La fille et le garçon* chantent une chanson.

→ Plusieurs manipulations peuvent se combiner.

→ **Quelle que soit la manipulation effectuée sur une phrase, il faut considérer :**

- **l'acceptabilité et la correction du résultat produit.**
- **l'incidence sur le sens.**

2. Comment s'enseigne la grammaire ?

2.1 La démarche traditionnelle normative

- Inspirée de la conception normative.
- Enoncer une règle, précédée ou suivie d'une ou deux phrases qui l'illustrent + remarques précisant les exceptions, les cas particuliers puis demander aux élèves de l'appliquer dans d'autres phrases.

2.2 La construction par l'élève d'un savoir grammatical

Aider les enfants à prendre conscience de la façon dont fonctionne la langue : **appropriation active.**

- Des attitudes à l'égard de la langue :

- **Observer** des productions linguistiques, orales ou écrites, comme des objets que l'on peut décrire et dont on peut définir les caractéristiques.
- **Chercher** dans ces productions certains détails ou certaines caractéristiques précises et repérer les positions et les contextes dans lesquels on les trouve.
- **Comparer** des éléments linguistiques divers pour en dégager de façon précise les ressemblances et les différences.
- Des techniques d'exploration :
 - **Classer** : (graphies, phrases, mots...)
 - Définir des critères de classement.
 - Utiliser ces critères de façon rigoureuse.
 - S'interroger sur le résultat du classement effectué.
 - **Manipuler** les unités linguistiques (du mot à la phrase) (suppression, déplacement,...) : ressemblances et différences entre les objets étudiés.

2.3 La démarche « guidée »

Certains manuels offrent souvent une démarche intermédiaire dans laquelle l'élève est amené à faire des constatations prévisibles suivant un déroulement prédéterminé.