



l'Alhambra fête ses 25 ans

du 15 avril au 9 juin 2015

l'Alhambra
cinémarseille

04 91 03 84 66
cinema.alhambra13@orange.fr
www.alhambracine.com



ÉVÉNEMENTS

SAMEDI 18 AVRIL À 17H
en présence du réalisateur

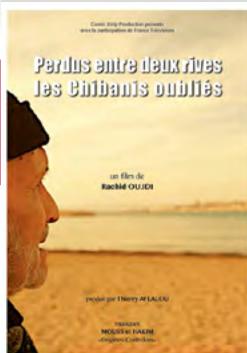
PERDUS ENTRE DEUX RIVES, LES CHIBANIS OUBLIÉS

film de Rachid Oujdi
France. 2014. 52 mn

Ils s'appellent Abdallah, Ahmou, Mohamed, Ramdane, Salah, Sebti, Tahar. Ils sont venus d'Algérie, entre 1951 et 1971, seuls, pour travailler en France. Ils prévoyaient, un jour, de repartir au Pays. Les années se sont écoulées, ils sont maintenant retraités.

Ils sont toujours là. Ils ont migré d'une rive à l'autre de la méditerranée sans mesurer vraiment la rupture que cela allait provoquer. Pas complètement d'ici, plus vraiment de là-bas, après une vie professionnelle déçue, une vie familiale déchirée, ils viennent finir leurs vieux jours à Marseille, seuls. D'ici, le pays natal n'est pas loin, la nostalgie disparaît peu à peu.

en partenariat avec le Collectif Mémoire en marche, suivi d'un débat et d'un repas
tarif unique : 8 € séance + repas



VENDREDI 24 AVRIL À 20H
 ARMÉNIE POUR MÉMOIRE

Pour commémorer les 100 ans du génocide arménien, une soirée avec du chant lyrique et du cinéma.

20H, CONCERT LYRIQUE GRANDS AIRS D'OPÉRA

Gayané Hovanessian, chanteuse lyrique dirigera 3 chœurs de Marseille, Calas, et Nice qui reprendront des airs célèbres d'opéra.

entrée libre

à partir de 19h

21H30
THE CUT

film de Fatih Akin. Allemagne. avec Tahar Rahim

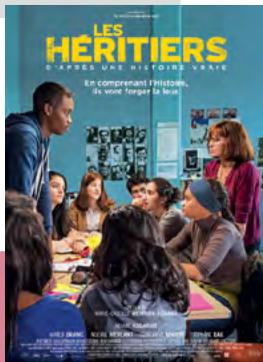
Anatolie, 1915. Dans le tumulte de la Première Guerre mondiale, alors que l'armée turque s'attaque aux Arméniens, le jeune forgeron Nazaret Manoogian est séparé de sa femme et ses deux filles.

en VOST

MARDI 21 AVRIL À 14H
LES HÉRITIERS

film de Marie-Castille Mention-Schaar
France. 2014. 1h45
avec Ariane Ascaride, Ahmed Drame
D'après une histoire vraie. Lycée Léon Blum de Créteil, une prof décide de faire passer un concours national d'Histoire à sa classe de seconde la plus faible. Cette rencontre va les transformer.

« Une magnifique histoire vraie, émouvante, pédagogique, édifiante, portée par ses acteurs et sa réalisatrice, qui nous embarquent dès les premières minutes » Le JDD
réservation pour les groupes :
cinema.alhambra13@orange.fr



LUNDI 20 AVRIL À 20H
EN QUÊTE DE SENS

film de Nathanaël Coste
France. 2015. 1h27

Ni un film environnemental, ni un film de voyage, ni réellement fictionné, ni totalement documentaire, incarné mais pas intimiste, ce film ressemble au road-movie d'une génération désabusée à la recherche de sagesse et de bon sens. En rapprochant les messages d'un biologiste cellulaire, d'un jardinier urbain, d'un chamane itinérant ou encore d'une cantatrice présidente d'ONG, Marc et Nathanaël nous invitent à partager leur remise en question, et interrogent nos visions du monde.

à partir de 19h

LUNDI 4 MAI À 20H30
LIBRES!

film de Jean-Paul Jaud
France. 2015. 1h45

France, Joseph et ses amis participent à un stage dans une ferme bio. La liberté et la musique sont à l'honneur. Ils ignorent qu'à quelques kilomètres de là, quatre des cinquante huit réacteurs nucléaires français risquent de réduire à néant leur liberté.

Japon, à quelques encablures de la centrale de Fukushima, Daiichi, Hiroto et Nagomi, en exil de leur ville natale, coupés de leurs amis et de la nature, prennent conscience de ce qu'ils ont perdu à jamais.
Danemark, île de Samsø. Emmanuel, Sofus et Victoria vivent insouciantes et libres, au cœur d'une nature préservée. Grâce aux énergies renouvelables, ils peuvent s'épanouir en toute sécurité.

à partir de 19h



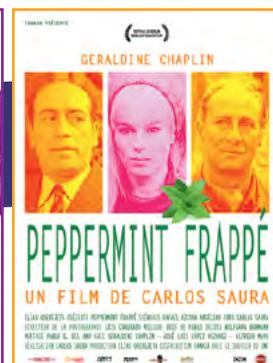
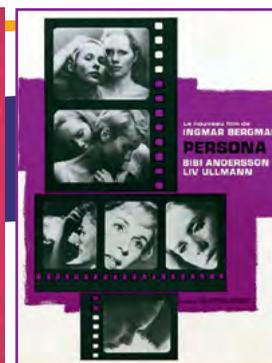
FESTIVAL
PLAY IT AGAIN!
Les films d'hier dans les salles d'aujourd'hui

PARLONS FEMMES

film d'Ettore Scola
Italie. 1966. 1h50
avec Vittorio Gassman

Un cavalier mystérieux fait escale dans une ferme isolée, un dandy urbain se fait passer pour un mari modèle, un prisonnier naïf se voit accorder une permission grâce aux stratagèmes de sa femme, un fils à maman pleutre est chargé de défendre l'honneur de sa sœur... huit sketches, ou autant de manières de rire des obstacles qu'hommes et femmes se plaisent à dresser entre eux.

sam 25 à 14h30, dim 26 à 20h30
et lun 27 avril à 16h



DU 22 AU 28 AVRIL

PLAY IT AGAIN Les films d'hier dans les salles d'aujourd'hui, venez découvrir, ou redécouvrir, 3 films en copies restaurées et numérisées.
en VOST

PERSONA

film d'Ingmar Bergman
Suède. 1966. 1h20
avec Bibi Andersson, Gunnar Björnstrand

Les relations d'une actrice soudain frappée de mutisme et de son infirmière bavard. Un processus d'osmose des personnalités va contribuer à la guérison de la comédienne, mais renforcera peut-être la solitude de l'infirmière.

mer 22 à 18h30,
mar 28 avril à 20h

PEPPERMINT FRAPPE

film de Carlos Saura
Espagne. 1967. 1h50
avec Geraldine Chaplin,
José Luis Lopez Vasquez

Julián, radiologue, a installé son cabinet à domicile. Il travaille dans l'isolement, seulement assisté dans ses tâches par Ana, une infirmière taciturne et réservée. Un jour, Julián est invité chez son meilleur ami d'enfance, Pablo, un aventurier épicurien tout juste revenu d'Afrique. Ce dernier lui présente sa nouvelle épouse, Elena, une blonde radieuse et décomplexée. En la voyant, Julián est traversé par le souvenir fugace d'une jeune femme aperçue pendant son adolescence lors d'une cérémonie religieuse.

ven 24 à 17h45, sam 25 avril à 18h30

MARDI 9 JUIN À 19H et MERCREDI 10 JUIN À 14H30

CINÉ-CONCERT KING-KONG

pour 10 musiciens et 100 élèves choristes et percussionnistes.

après le spectacle

L'Ensemble Télémaque créé son ciné-concert à l'Alhambra, et vous propose de découvrir ou de redécouvrir un grand classique du cinéma.

Joué une première fois devant une salle comble en décembre, nous programmons deux nouvelles séances avec cette fois la participation de plus de cent élèves des écoles primaires de Saint-Henri et de la Castellane et des collègues Henri Barnier et Darius Milhaud. La musique de Raoul Lay conjugue les instruments acoustiques à la voix, aux instruments électriques ainsi qu'aux sons électroniques. Venez traverser avec nous les passerelles entre patrimoine et création, écouter les musiciens jouer en temps réel et vivre la création d'une nouvelle proposition artistique !



KING KONG

film de Ernest B. Schoedsack
États-Unis. 1h30. 1933

Figurante sans travail, la blonde Ann Darrow est engagée par le réalisateur Carl Denham pour être la vedette de son prochain film. Le Venture, navire commandé par le capitaine Englehorn et qui comprend toute l'équipe, atteint Skull Island, une île mystérieuse où vivrait une créature légendaire vénérée par les indigènes et appelée King Kong.

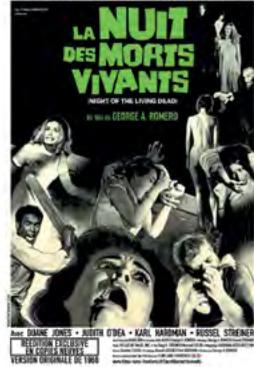
tarif adulte : 7 €
tarif enfant : 5 €
réservation conseillée :
cinema.alhambra13@orange.fr

LES CINÉ-PHILO DE L'ALHAMBRA – SAISON 1, ÉPISODES 6, 7 ET 8

Il s'agit d'explorer la portée philosophique (éthique, politique, métaphysique, anthropologique et bien sûr esthétique) de chaque film. En étant attentifs à la dimension formelle de chaque œuvre, nous tentons d'explorer la complexité de son sens, qui ne peut jamais être réduit à un « message » univoque.

avec le soutien de la Caisse des Dépôts
les films sont présentés en VOST

L'INCOURNABLE CHEF-D'ŒUVRE DU CINÉMA FANTASTIQUE



VENDREDI 17 AVRIL À 20H30

Les zombies sont-ils des monstres politiques ?

LA NUIT DES MORTS VIVANTS

film de George Romero
États-Unis. 1970. 1h36, avec Duane Jones, Judith O'Dea

Chaque année, Barbara et Johnny vont fleurir la tombe de leur père. La route est longue, les environs du cimetière déserts. Peu enclin à prier, Johnny se souvient du temps où il était enfant et où il s'amusa à effrayer sa sœur en répétant d'une voix grave : « Ils arrivent pour te chercher, Barbara. » La nuit tombe. Soudain, un homme étrange apparaît. Il s'approche de Barbara puis attaque Johnny, qui tombe et est laissé pour mort. Terrorisée, Barbara s'enfuit et se réfugie dans une maison de campagne. Elle y trouve Ben, ainsi que d'autres fugitifs. La radio leur apprend alors la terrible nouvelle : des morts s'attaquent aux vivants.

« Un film référence dans l'histoire du cinéma fantastique et dans celle du cinéma américain en général. » LES INROCKS

animé par Marc Rosmini et Olivier Schefer, professeurs de philosophie.

à partir de 19h

CINÉ-PHILO #6



SAMEDI 6 JUIN À 16H30

De quelle vérité les mythes sont-ils porteurs ?

Pour clôturer le cycle de la saison 2014-2015, un dernier rendez-vous qui a comme particularité de proposer non pas un, mais deux films, à savoir 2 versions de Scarface.

animé par Marc Rosmini, professeur de philosophie, Aïssa Grabsi, professeur de SES et Ada Mlinde, étudiant.

16H30

SCARFACE

film de Brian de Palma
États-Unis. 1984. 2h45
avec Al Pacino, Michelle Pfeiffer

En 1980, Tony « Scarface » Montana bénéficie d'une amnistie du gouvernement cubain pour retourner en Floride. Ambitieux et sans scrupules, il élabore un plan pour éliminer un caïd de la pègre et prendre la place qu'il occupait sur le marché de la drogue.

à partir de 19h30

21H15

SCARFACE

film de Howard Hawks
États-Unis. 1932. 1h35

Chicago, au temps de la prohibition. Un petit malfrat, l'ambitieux Tony Camonte, tue son patron et devient le garde du corps de Lovo, chef du gang rival. Amoureux de Poppy, la petite amie de Lovo, il veille jalousement sur sa sœur Cesca, lui interdisant toute liaison sentimentale. Avec son complice Guido Rinaldo, Tony prend peu à peu le pouvoir au sein du gang de Lovo.

à partir de 19h

MERCREDI 22 AVRIL À 20H30

Contraintes, libertés et création

TAXI TEHERAN

voir synopsis page 5

animé par Marc Rosmini et Marie-Laure Binzoni, professeurs de philosophie.

CINÉ-PHILO #7

TAXI TEHERAN

film de Jafar Panahi
Iran. 2015. 1h27

Installé au volant de son taxi, Jafar Panahi sillonne les rues animées de Téhéran.

Au gré des passagers qui se succèdent et se confient à lui, le réalisateur dresse le portrait de la société iranienne entre rires et émotion...

Ours d'or à Berlin

« Un film sublime, une lettre d'amour au cinéma. »

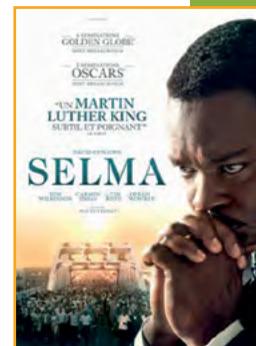
en sortie nationale, en VOST
du 15 avril au 5 mai

MERCREDI 15 AVRIL

CINÉ-REPAS

repas avec La Buona Forchetta
séance à 21h15

à partir de 20h



PROGRAMME

MERCREDI 29 AVRIL
MERCREDI 6 MAI

à partir de 19h

SELMA

film de Ava Duvernay
États-Unis. 2014. 2h08
avec David Oyelowo, Tom Wilkinson

Selma retrace la lutte historique du Dr Martin Luther King pour garantir le droit de vote à tous les citoyens. Une dangereuse et terrifiante campagne qui s'est achevée par une longue marche, depuis la ville de Selma jusqu'à celle de Montgomery, en Alabama, et qui a conduit le président Johnson à signer la loi sur le droit de vote en 1965.

du 15 au 21 avril
en VOST

UNE HISTOIRE DE JUDAS

film de Rabah Ameur-Zaimèche
France. 2014. 1h35
avec Nabil Djedouani, Mohamed Aroussi

Après une longue ascèse, Jésus rejoint les membres de sa communauté, soutenu par son disciple et intendant, Judas. Son enseignement sidère les foules et attire l'attention des résistants, des grands prêtres et de l'autorité romaine. Quand il chasse les marchands du Temple, Judas se révèle être le gardien des paroles du maître...

du 22 au 28 avril

ON EST VIVANTS

film de Carmen Castillo
France. 2015. 1h30

Dans un dialogue à la fois intime et politique avec son ami Daniel Bensaïd, philosophe et militant récemment disparu, Carmen Castillo entreprend un voyage qui la mène vers ceux qui ont décidé de ne plus accepter le monde qu'on leur propose. Des sans domiciles de Paris aux sans terres brésiliens, des zapatistes mexicains aux quartiers nord de Marseille, des guerriers de l'eau boliviens aux syndicalistes de Saint-Nazaire, les visages rencontrés dans ce chemin dessinent ensemble un portrait de l'engagement aujourd'hui, fait d'espoirs partagés, de rêves intimes, mais aussi de découragements et de défaites.

en sortie nationale
du 29 avril au 12 mai

JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE

film de Benoit Jacquot
France. 2015. 1h35
avec Lea Seydoux, Vincent Lindon

Début du XX^{ème} siècle, en province. Très courtisée pour sa beauté, Célestine est une jeune femme de chambre nouvellement arrivée de Paris au service de la famille Lanlaire. Repoussant les avances de Monsieur, Célestine doit également faire face à la très stricte Madame Lanlaire qui régit la maison d'une main de fer. Elle y fait la rencontre de Joseph, l'énigmatique jardinier de la propriété, pour lequel elle éprouve une véritable fascination.

du 29 avril au 5 mai



ON EST VIVANTS





CAPRICE

film d'Emmanuel Mouret
France. 2015. 1h40
avec Virginie Efira, Anais Demoustier
Clément, instituteur, est comblé jusqu'à l'étourdissement : Alicia, une actrice célèbre qu'il admire au plus haut point, devient sa compagne. Tout se complique quand il rencontre Caprice, une jeune femme excessive et débordante qui s'éprend de lui. Entretemps son meilleur ami, Thomas, se rapproche d'Alicia...

du 6 au 12 mai

JAMAIS DE LA VIE

film de Pierre Jolivet
France. 2015. 1h35
avec Olivier Gourmet, Valérie Bonneton
Franck, 52 ans, est gardien de nuit dans un centre commercial de banlieue. Il y a dix ans, il était ouvrier spécialisé et délégué syndical, toujours sur le pont, toujours prêt au combat. Aujourd'hui il est le spectateur résigné de sa vie, et il s'ennuie. Une nuit, il voit un 4x4 qui rôde sur le parking, et sent que quelque chose se prépare... La curiosité le sort de son indifférence et il décide d'intervenir. Une occasion pour lui de reprendre sa vie en main...

du 13 au 19 mai

INDIAN PALACE - SUITE ROYALE

film de John Madsen
Royaume-Uni. 2015. 2h03
avec Dev Hotel, Maggie Smith
Maintenant que l'hôtel Marigold affiche complet, ses directeurs, Muriel Donnelly et Sonny Kapoor songent à l'agrandir. Ils ont justement trouvé l'endroit idéal pour ouvrir un deuxième établissement. Tandis que le projet avance, Evelyn et Douglas qui travaillent désormais à Jaipur, se demandent où leurs rendez-vous réguliers autour des délices de la cuisine indienne vont les mener.

du 13 au 19 mai en VOST

EN ÉQUILIBRE

film de Denis Dercourt
France. 2015. 1h30
avec Cécile de France, Albert Dupontel
Marc est cascadeur équestre. Un grave accident sur un tournage lui fait perdre tout espoir de remonter un jour à cheval. Florence est chargée par la compagnie d'assurances de s'occuper du dossier de cet homme brisé. Cette brève rencontre va bouleverser leurs équilibres...

du 15 au 24 mai

UNE BELLE FIN

film d'Umberto Pasolini
Royaume-Uni. Italie. 2015. 1h27
avec Eddie Marsan, Joanne Froggatt
Modeste fonctionnaire dans une banlieue de Londres, John May se passionne pour son travail. Quand une personne décède sans famille connue, c'est à lui de retrouver des proches. Malgré sa bonne volonté, il est toujours seul aux funérailles, à rédiger méticuleusement les éloges des disparus... Jusqu'au jour où atterrit sur son bureau un dossier qui va bouleverser sa vie : celui de Billy Stoke, son propre voisin.

du 15 au 24 mai en VOST

LOST RIVER

film de Ryan Gosling
États-Unis. 2014. 1h40
avec Christina Hendricks, Saoirse Ronan
Dans une ville qui se meurt, Billy, mère célibataire de deux enfants, est entraînée peu à peu dans les bas-fonds d'un monde sombre et macabre, pendant que Bones, son fils aîné, découvre une route secrète menant à une cité engloutie. Billy et son fils devront aller jusqu'au bout pour que leur famille s'en sorte.

du 13 au 24 mai en VOST

LES TERRASSES

film de Merzak Allouache
Algérie. 2015. 1h35

De l'aube à la nuit au rythme des appels à la prière. Une foule étonnante grouille et s'agite sur les terrasses d'Alger. Des espaces clos, devenus miroirs à ciel ouvert des contradictions, de la violence, de l'intolérance, des conflits sans fin qui minent la société algérienne.

du 6 au 23 mai en VOST

LE LABYRINTHE DU SILENCE

film de Giulio Ricciarelli
Allemagne. 2015. 2h03
avec Alexander Fehling, Gert Voss
Allemagne 1958 : un jeune procureur découvre des pièces essentielles permettant l'ouverture d'un procès contre d'anciens SS ayant servi à Auschwitz. Mais il doit faire face à de nombreuses hostilités dans cette Allemagne d'après-guerre. Déterminé, il fera tout pour que les allemands ne fuient pas leur passé.

du 3 au 7 juin en VOST

UN PIGEON PERCHÉ SUR UNE BRANCHE PHILOSOPHAIT SUR L'EXISTENCE

film de Roy Andersson
Suède. 2014. 1h40
avec Holger Andersson, Nils Westblom
Sam et Jonathan, deux marchands ambulants de farces et attractions, nous entraînent dans une promenade kaléidoscopique à travers la destinée humaine. C'est un voyage qui révèle l'humour et la tragédie cachés en nous, la grandeur de la vie, ainsi que l'extrême fragilité de l'humanité...

Lion d'or Venise 2014
du 3 au 7 juin en VOST

AVENGERS : L'ÈRE D'ULTRON

film de Joss Whedon
États-Unis. 2015. 2h30
avec Robert Downey Jr, Chris Evans

Alors que Tony Stark tente de relancer un programme de maintien de la paix jusque-là suspendu, les choses tournent mal et les super héros Iron Man, Captain America, Thor, Hulk, Black Widow et Hawkeye vont devoir à nouveau unir leurs forces pour combattre le plus puissant de leurs adversaires : le terrible

Ultron, un être technologique terrifiant qui s'est juré d'éradiquer l'espèce humaine.
mercredi 20 et
samedi 23 mai à 16h30

POURQUOI J'AI PAS MANCÉ MON PÈRE

film d'animation de Jamel Debbouze
France. 2015. 1h35

L'histoire trépidante d'Édouard, fils aîné du roi des simiens, qui, considéré à sa naissance comme trop malingre, est rejeté par sa tribu. Il grandit loin d'eux, auprès de son ami Ian, et, incroyablement ingénieux, il découvre le feu, la chasse, l'habitat moderne, l'amour et même... l'espoir. Généreux, il veut tout partager, révolutionne l'ordre établi, et mène son peuple avec éclat et humour vers la véritable humanité... celle où on ne mange pas son père.

du 22 au 24 mai

FAST AND FURIOUS 7

film de James Wan
États-Unis. 2015. 2h20
avec Vin Diesel, Paul Walker

Dominic Toretto et sa « famille » doivent faire face à Deckard Shaw, bien décidé à se venger de la mort de son frère.
mercredi 6 mai à 16h30
samedi 9 mai à 21h



DIVERGENTE 2

film de Robert Schwentke
États-Unis. 2015. 1h59
avec Shailene Woodley

Dans un monde post apocalyptique où la société a été réorganisée autour de 5 factions (Audacieux, Érudits, Altruistes, Sincères et Fraternelles), Tris a mis au jour un complot mené par la faction dominante, les Érudits, dirigés par Jeanine. Abandonnant une ville à feu et à sang, à la recherche d'alliés, Tris et Quatre sont désormais traqués par les autorités.

jeudi 7 mai à 16h30
samedi 9 mai à 18h30

ENTRE AMIS

film d'Olivier Baroux
France. 2015. 1h35
avec Daniel Auteuil, Gérard Jugnot, François Berléand

Richard, Gilles et Philippe sont amis depuis près de cinquante ans. Le temps d'un été, ils embarquent avec leurs compagnes sur un magnifique voilier pour une croisière vers la Corse. Mais la cohabitation à bord d'un bateau n'est pas toujours facile.
du 3 au 7 juin



JEUNE PUBLIC

LE VOLEUR DE BAGDAD

film de Ludwig Berger, Michael Powell et Tim Whelan
Royaume-Uni. 1940. 1h46

Ahmad, le calife de Bagdad, est dépossédé de son trône par son grand vizir, le magicien Jaffar. Dans les cachots de la prison, Ahmad fait la connaissance d'Abou, le petit voleur de Bagdad qui l'aide à s'enfuir.

« UNE MERVEILLE ! » LIBÉRATION

« TAPIS VOLANTS ET VOLEUR ESPÈGLE FONT TOUT L'ASPECT PITTORESQUE DE CE FILM » CRITIKAT.COM

à partir de 6 ans

mer 15 avril à 14h30 et dim 19 à 14h

CINÉ DÉGUISÉ

MERCREDI 15 AVRIL À 14H30

En cette période de carnaval, nous invitons petits et grands à venir déguisés au cinéma ! Inspirez vous du thème du film, revêtez vos plus beaux costumes de génie, princes, princesses, voleurs ou vizirs diaboliques...

Nous offrirons un jus à tous les costumés.

CHARLOT FESTIVAL

3 courts métrages de Charlie Chaplin
États-Unis. 1917. 1h16

Retrouvez les aventures de Charlot, génie du burlesque, dans les courts métrages « Charlot patine », « Charlot Policeman » et « L'Emigrant » !

à partir de 5-6 ans

du 22 au 28 avril

CINÉ-DESSIN

MERCREDI 22 AVRIL ET MARDI 28 AVRIL DE 14H30 À 16H30

Après la séance, rendez-vous dans le Hall Kids pour dessiner ton charlot ! Les dessins seront ensuite affichés dans le cinéma.

tarif 5 € : film + atelier — inscription : cinema.alhambra13@orange.fr

SHAUN LE MOUTON

film de Mark Burton et Richard Starzak
Royaume-Uni. France. 2015. 1h25

Lorsque qu'une blague de Shaun entraîne accidentellement le fermier jusqu'à la Grande Ville, Shaun et le reste du troupeau se retrouvent embarqués dans une aventure inattendue en plein grande ville... Shaun arrivera-t-il à retrouver le Fermier dans cette ville étrangère et inconnue ?

à partir de 5-6 ans

du 29 avril au 10 mai

FOTOMOUTON

Avant ou après les séances du film *Shaun le mouton*

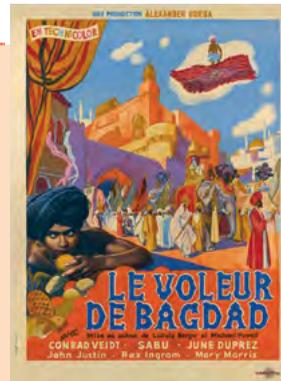
Viens mettre ta frimousse sur l'affiche du film et fais toi tirer le portrait !

CINÉ-MOUTON

MERCREDI 29 AVRIL À 14H30

Après le film *Shaun le mouton*, viens rencontrer un véritable mouton et son petit dans la grande verrière du cinéma !

en partenariat avec la ferme pédagogique la Tour des pins.



CLOCHETTE ET LA CRÉATURE LÉGENDAIRE

film d'animation de Steve Loter
États-Unis. 2015. 1h16

On raconte que les rugissements lointains qu'on entend parfois seraient ceux d'une énorme créature. Serait-ce la bête de la légende ?

Clochette et ses amies fées prennent les choses en main...

à partir de 6 ans

du 13 au 20 mai



EN ROUTE

film d'animation de Tim Johnson
États-Unis. 1h34. 2015

Les BOOVS, aliens à l'égo surdimensionné, choisissent, pour échapper à leurs ennemis jurés les GORGS, de faire de la Terre leur nouvelle planète d'adoption...

à partir de 4 ans

du 3 au 7 juin



LE CINÉMA DES MINOTS

Un rendez-vous pour les très jeunes spectateurs : un choix de films, des horaires et un accueil pensés pour les plus petits.

LILLA ANNA

film d'animation de Per Ahlin
Suède. 47 min. 2015

Petite Anna découvre le monde qui l'entoure en compagnie de son Grand Oncle, aussi grand qu'elle est petite, aussi peu aventurier qu'elle-même est courageuse ! Ils construisent une cabane, vont à la pêche, font du ski...

à partir de 3 ans

du 26 avril au 5 mai



HALL KIDS

EXPOSITION DU 4 AU 7 MAI,

le hall kids se transforme et accueille l'exposition **Cuisine ta santé !**

L'association **Les petits Débrouillards** s'installe avec une exposition 3D interactive et ludique.

Différents thèmes seront abordés : alimentation et nutrition, hygiène et prévention, croissance et santé...

Venez expérimenter, jouer, vous questionner sur le thème de la santé et de l'alimentation !

Exposition ouverte au public

de 16h à 17h30, après les séances de *Shaun le mouton*

15 au 21 avril	mer 15	jeu 16	ven 17	sam 18	dim 19	lun 20	mar 21
Le Voleur de Bagdad VF	14h30 ciné déguisé				14h		
Taxi Teheran VO	17h, 21h15	17h30, 19h15	14h, 18h30	14h30, 21h15	16h15, 20h30	18h	17h, 21h15
Selma VO	18h45	21h	16h		18h		18h45
LaNuitdesmortsvivants VO			20h30+philo				
Perdus entre deux rives				17h+réal.			
Les Héritiers							14h
En Quête de sens						20h	

22 au 28 avril	mer 22	jeu 23	ven 24	sam 25	dim 26	lun 27	mar 28
Charlot Festival	14h30+atelier				14h	14h30	14h30+atelier
Lilla Anna					15h30		10h30
Taxi Teheran VO	20h30+philo	17h15	16h	16h45, 20h45	18h45	18h15	18h15
Histoire de Judas	16h30	21h	14h		16h45	20h	16h15
Arménie pour mémoire - The Cut VO			20h				
Parlons Femmes VO				14h30	20h30	16h	
Peppermint Frappé VO			17h45	18h30			
Persona VO	18h30						20h

Festival Play it Again, voir page 3

29 avril au 5 mai	mer 29	jeu 30	ven 1 ^{er}	sam 2	dim 3	lun 4	mar 5
Shaun le mouton	14h30+invité	14h30+ Fotomouton		14h30	14h30	14h30+expo Fotomouton	14h30+expo Fotomouton
Lilla Anna		10h30					10h30
Taxi Teheran VO	18h30	18h30		20h30	18h30	16h30	18h30
Journal d'une femme...	20h30	16h30		16h30	16h30		20h30
On est vivants	16h30	20h30		18h30	20h30	18h15	16h30
Libres						20h30	

6 au 12 mai	mer 6	jeu 7	ven 8	sam 9	dim 10	lun 11	mar 12
Shaun le mouton	14h30+photo mouton+expo	14h30+photo mouton+expo		14h30	14h30		
Caprice	19h15	21h			20h30	17h	19h
Fast and Furious 7	16h30			21h			
Divergente 2		16h30		18h30			
On est vivants					18h30	19h	21h
Les Terrasses VO	21h15	19h		16h30	16h30	21h	17h

13 au 19 mai	mer 13	jeu 14	ven 15	sam 16	dim 17	lun 18	mar 19
Clochette	14h30			14h	14h		
Une belle Fin VO			20h30	15h45		17h	
Indian Palace VO	16h15		14h			19h	17h
Jamais de la Vie	20h30		16h30	17h30	16h		19h15
Lost River VO	18h30			19h30		21h30	
Les Terrasses VO					20h		21h
En Équilibre			18h30	21h30	18h		

vacances scolaires du samedi 25 avril au dimanche 10 mai 2015

20 au 26 mai	mer 20	jeu 21	ven 22	sam 23	dim 24	lun 25	mar 26
Clochette	14h30						
Pourquoi j'ai pas mangé...			21h	14h30	14h		
Les Terrasses VO	19h30			21h30			
En Équilibre			17h		20h		
Une belle Fin VO	21h30		19h		16h		
Lost River VO		20h30		19h30	18h		
Avengers	16h30			16h30			
ouverture Quinzaine							20h30+renc.

27 mai au 2 juin	mer 27	jeu 28	ven 29	sam 30	dim 31	lun 1 ^{er}	mar 2
programme à venir	Reprise de la Quinzaine des Réalisateur, Cannes 2015 — restauration tous les soirs						

3 au 9 juin	mer 3	jeu 4	ven 5	sam 6	dim 7	lun 8	mar 9
ciné-concert King Kong							19h
En Route	14h30			14h	14h		
LeLabyrintheDuSilence VO	18h30		18h		18h		
Un Pigeon perché... VO	21h	21h	16h, 20h30		20h30		
Entre Amis	16h30		14h		16h		
Scarface -De Palma VO				16h30+philo			
Scarface -Hawks VO				21h15			

TARIFS

[hors séances spéciales]
 adulte : 5 €
 enfant [- 14 ans] : 3 €
 carte d'abonnement : 40 € [10 places]
 tarif groupe adultes : 4 €
 tarif groupe ados : 3 €
 tarif groupe enfants : 2,5 €
 Pour les groupes, réservation nécessaire
 au cinema.alhambra13@orange.fr

pour se rendre à l'Alhambra

Le cinéma se trouve du côté de l'Estaque, à Saint-Henri, sur la place Raphael
 ■ métro Bougainville + bus 36 arrêt Rabelais Frères ou
 ■ bus 96 : arrêt Eydoux Monjardé ou Saint-Pol Roux Rabelais
 ■ train ligne Miramas-Marseille, arrêt Estaque puis 5 minutes à pied

l'Alhambra
 2 rue du cinéma,
 13016 Marseille
04 91 03 84 66
cinema.alhambra13@orange.fr
www.alhambra.com

L'équipe

William Benedetto, Nora Benkhanouche, Jean-Michel Corpacce, Karine Decret, Cécile Durieux, Serge Ferstler, Carmen Gomez, Abdoul Kouyaté, Amélie Lefoulon, Jean-Christophe Martin, Huguette Muller, Mourad Rerbal.

Journal édité par l'Association Cinémarseille. Directeur : William Benedetto. Président : Marcel Rufo. Design graphique : Francine Zubeil. Couverture : *Memento Films*. Impression : Audry et Schaffer

- L'Alhambra est une salle classée Art et Essai, labels *Jeune Public* et *Recherche et Découverte*, membre de *Cinéma du Sud* et de l'*AFCAE*.
- L'Alhambra accueille les dispositifs du C.N.C : *École et cinéma*, *Collège au cinéma*, *Lycéens et apprentis au cinéma* et est partenaire culturel de l'*Option cinéma* au Lycée Saint-Exupéry.
- L'Alhambra assure la mission de *Pôle régional d'éducation artistique et de formation au Cinéma*.
- L'Alhambra Cinémarseille est soutenu par la Ville de Marseille, le C.N.C, le Ministère de la culture, le Conseil Régional Provence-Alpes-Côte d'Azur, le Conseil Général des Bouches-du-Rhône, le Contrat Urbain de Cohésion Sociale, la Mairie 15-16.
- L'Alhambra est un équipement de la Ville de Marseille géré par l'Association Cinémarseille.



DU MARDI 26 MAI AU MARDI 2 JUIN

REPRISE DE LA QUINZAINE DES RÉALISATEURS,
Cannes 2015 • 11^e édition

14 longs métrages inédits à l'affiche
mardi 26 mai à 20h30, séance d'ouverture en présence
d'Edouard Waindrop, délégué général de la Quinzaine
des réalisateurs.

jeudi 28 mai, une journée conçue pour les lycéens et
les groupes : 2 films, une rencontre.
Possibilité de pique-niquer au cinéma.

renseignements et réservation :

amelie.alhambra13@orange.fr

en partenariat avec Cinémas du Sud



MERCREDI 10 JUIN À 14H30

ciné-concert King Kong avec l'Ensemble Télémaque

pour 10 musiciens et 100 élèves choristes
et percussionnistes.
à partir de 8 ans — voir page 3, Évènements

VENDREDI 12 JUIN DÈS 18H30

une soirée jazz et cinéma
avec le Festival de Jazz des cinq continents

**18h30 – MINOPOLSKA, ciné-concert avec Radio
Babel Marseille**

5 courts métrages, pépites de l'animation polonaise des
années 1970 accompagnés en live par les 5 chanteurs
de *Radio Babel Marseille* à la voix et au beat-box.
Un régal pour les yeux et les oreilles des petits et des
grands ! à voir dès 3 ans

**19h30 – Apéro Jazz avec la fanfare de l'Agence de
Voyages Imaginaire**

21h – ASCENSEUR POUR L'ÉCHAFFAUD

avant-première. A l'occasion de la ressortie en copie
numérisée et restaurée de ce classique du cinéma
mis en musique par le grand MILES DAVIS.



MARDI 16 JUIN DÈS 19H

soirée festive et cinéma en plein air
sur la place Raphel à côté du cinéma

avec les écoles de Saint-Henri Rabelais et Raphel, les
associations de parents d'élèves et la Machine Pneumatique.
Une soirée à vivre en famille !

SAMEDI 20 JUIN À 14H30

séance spéciale « transmettre le cinéma »

Restitution des ateliers menés tout au long de l'année sur
le territoire du 15 et 16^{ème} arrondissement, en présence
des nombreux participants et partenaires (MMA Denis
Papin, l'Addap 13, les classes Segpa des collèges Henri
Barnier et Jean Moulin, l'EREA...)

Une séance pleine de surprises et de fraîcheur.
Soyez curieux !!!

DIMANCHE 28 JUIN

soirée concert et cinéma en plein-air

sur la place Raphel à côté du cinéma
avec Le Festival de Marseille qui fête ses 20 ans.

21h – Concert exceptionnel de Joao Gisela, voix
scintillante et intense du fado. La chanteuse nous livre
une musique fervente, humaine, frissonnante.

22h – LA CAGE DORÉE, comédie franco portugaise
de Ruben Alves