



du 30 août au 8 octobre 2013

l'Alhambra
cinémarseille

Pôle Régional
d'Éducation Artistique
et de Formation
au Cinéma
et à l'Audiovisuel



Pensez à réserver votre évènement par mail à cinema.alhambra13@orange.fr
ou 04 91 46 02 83

LE COURT D'ABORD



MERCREDI 4 SEPTEMBRE À 20H

LE COURT D'ABORD

Jusqu'au 4 décembre, l'Alhambra et 11 autres salles du territoire participent au projet le court d'abord mis en place par le *Festival tous courts* d'Aix-en-Provence.

Le principe est simple chaque semaine 1 court métrage accompagnera un long métrage.

Venez découvrir un échantillon de quelques uns des 21 films qui seront projetés en avant séance. Diversité et liberté de ton, fictions, documentaires ou animations vous surprendront.

entrée libre, séance suivie d'un apéritif dinatoire offert

DIMANCHE 15 SEPTEMBRE À 11H

QUADROPHENIA

film de Franc Roddam
Royaume-Uni. 1980. 1h57
avec Phil Daniels, Mark Wingett, Sting

Londres, 1964. Pour Jimmy, être membre des Mods ne se limite pas à sa façon de s'habiller, de se gaver d'amphétamines ou encore de rouler en scooter. C'est avant tout un mode de vie.

« Cette plongée en musique dans l'Angleterre des années 60 est avant tout un superbe cri de révolte »

Adapté de l'opéra rock des **Who**, ce film est le manifeste du mouvement Mod !

- Dans le cadre de **Mad Mod – 60's music scooter**

QUADROPHENIA



JEUDI 19 SEPTEMBRE À 19H

FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA CARICATURE DE L'ESTAQUE

La 2^e édition de cette manifestation s'ouvre avec le vernissage de l'exposition sur le thème de l'exil du dessinateur iranien **Kianoush Ramezani** qui donnera une conférence : « **Le dessin de presse en, et hors, Iran** » en présence d'autres artistes.

suivra la projection du documentaire

FINI DE RIRE

film de Olivier Malvoisin
Belgique. 2013. 52 mn
Plantu dit « Si vous voulez un baromètre de la liberté d'expression et comprendre les tabous dans un pays, il faut aller voir les dessinateurs de presse ». Fini de rire propose de revenir, avec les dessinateurs de presse, sur les événements majeurs et mineurs des années 2000. Au fil du récit, en Israël, en Palestine, en Allemagne, en Tunisie, en France, en Belgique et aux États-Unis, le film trace les contours des tabous contemporains et pose la question suivante : Où en est la liberté d'expression aujourd'hui ?

séance en présence du réalisateur

FINI DE RIRE



VENDREDI 20 SEPTEMBRE À 20H

AUX FRONTIÈRES DU CINÉMA

3 films singuliers, hors normes... à découvrir !

I HEART MARSEILLE

2001-2013. 15 mn

L'artiste Jürg Geismar a tourné ces images sur un scooter à Marseille conduit par Thierry Ollat, directeur du Mac.

BY FEET

2004-2009. 10 mn.

L'artiste se filme marchant dans Tokyo.

Ces 2 films de Jürg Geismar qui sera présent, font partie du projet **From me to you**, présenté dans le cadre de l'exposition **Le Pont** au Musée d'Art Contemporain de Marseille dans le cadre de MP 2013 – Capitale européenne de la culture. Ce projet est soutenu par le Mac, La Ville de Marseille, le Goethe Institut à Paris et la coopérative d'habitants Hôtel du Nord.

LEVIATHAN

film de Lucien Castaing-Taylor et Verena Paravel
2012. 1h27

En embarquant sur un chalutier pour dresser le portrait d'une des plus vieilles entreprises humaines, les réalisateurs témoignent, dans un flot d'images sidérant, de l'affrontement qui engage l'homme, la nature et la machine. Tourné à l'aide d'une dizaine de caméras numériques ballottées au gré du vent et des vagues, sanglées aux corps des pêcheurs, aux cordages du bateau, gommant tous repères, et où la mer et le ciel finissent par se confondre, ce documentaire nous avertit des menaces de la pêche intensive autant qu'il révèle la beauté foudroyante des entrailles de l'océan.

« Un film monstre ! »



BY FEET



LEVIATHAN

SAMEDI 5 OCTOBRE À 19H30

AVANT-PREMIÈRE

Après trois années de résidence et de travail souterrain dans le studio de l'Alhambra, **Jasmine** arrive sur les écrans. Le décor du film sera installé dans le grand hall du cinéma.

Le réalisateur et l'équipe du film seront là, prêts à vous rencontrer !

JASMINE

film d'animation de Alain Ughetto
France. 2013. 1h10

Du frémissement de la pâte modelée, surgit la plus incroyable des histoires mêlant l'amour et la Révolution. France, fin des années 70, Alain est réalisateur de film d'animation. Sa rencontre avec Jasmine, une iranienne, change le cours de sa vie.

séance suivie d'un apéritif festif,
en présence du réalisateur et de l'équipe du film
en partenariat avec la Région PACA, les films du Tambour de Soie, Shellac

JASMINE



mardi 3 septembre

Marius à 18h30 et Fanny à 21h
avec la possibilité de se restaurer
entre les 2 séances

MARIUS

film de Daniel Auteuil
France. 2013. 1h33
avec Daniel Auteuil, Raphaël
Personnaz, Jean-Pierre Darroussin
Sur le Vieux-Port de Marseille, César
et son fils Marius tiennent le Bar de la
Marine. Marius ne rêve que d'embarquer
sur un des bateaux qui passent devant
le bar et prendre le large vers les pays
lointains. Fanny, jeune et jolie marchande
de coquillages sur le devant du bar, aime
secrètement Marius depuis l'enfance.

DU 30 AOÛT AU 3 SEPTEMBRE

FANNY

film de Daniel Auteuil
France. 2013. 1h42
avec Daniel Auteuil, Victoire Belezzy,
Jean-Pierre Darroussin
Fanny, amoureuse et abandonnée, ap-
prend qu'elle attend un enfant de Marius.
Elle se retrouve en position dramatique
de mère-fille, incapable d'assurer son
propre avenir et celui de son enfant. Elle
accepte alors, avec l'approbation de sa
mère et du grand-père de son enfant,
César, de se marier avec un commerçant
prospère du Vieux-Port, Honoré Panisse ;
celui-ci est âgé de trente ans de plus
qu'elle.

DU 31 AOÛT AU 3 SEPTEMBRE

AYA DE YOPOUGON

film d'animation de Marguerite
Abouet et Clément Oubrier
France. 2013. 1h24
Fin des années 1970, en Côte d'Ivoire à
Yopougon, quartier populaire d'Abidjan.
C'est là que vit Aya, 19 ans, une jeune
fille qui partage ses journées entre l'école,
la famille et ses deux meilleures amies :
Adjoua et Bintou, qui ne pensent qu'à
aller gazer en douce à la nuit tombée
dans les maquis.

« Adaptation à l'écran de la bande
dessinée primée à Angoulême »

DU 30 AOÛT AU 8 SEPTEMBRE

MARIUS



FANNY



LONE RANGER



LES APACHES



AYA DE YOPOUGON



MICHAEL KOHLHAAS



LONE RANGER

film de Gore Verbinsky
États-Unis. 2013. 2h29
avec Johnny Depp, Armie Hammer
Tonto, le guerrier indien, raconte comment
John Reid, un ancien défenseur de la loi,
est devenu un justicier légendaire. Ces
deux héros à part vont devoir apprendre
à faire équipe pour affronter le pire de la
cupidité et de la corruption.
Le tandem fait des étincelles et entraîne le
public dans un tourbillon de surprises et
d'humour.

DU 4 AU 7 SEPTEMBRE

LES APACHES

film de Thierry de Peretti
France. 2013. 1h30
avec Aziz El Haddachi, Hamza
Mezziani, Joseph Ebrard
C'est l'été à Porto-Vecchio. Quatre jeunes
âgés de 17 à 19 ans trainent ensemble. Un
soir d'ennui, Aziz conduit les autres dans la
villa où son père travaille de jour comme
agent d'entretien. Avant de partir, ils volent
quelques objets sans valeur ...

« La Corse comme vous ne l'avez jamais vue ! »

QUINZAINE DES RÉALISATEURS CANNES 2013

DU 5 AU 8 SEPTEMBRE

MICHAEL KOHLHAAS

film de Arnaud des Pallières
France. 2013. 2h02
avec Mads Mikkelsen, Mélusine
Mayance, Delphine Chuillot
Au XVI^e siècle dans les Cévennes, le
marchand de chevaux Michael Kohlhaas
mène une vie familiale prospère et
heureuse. Victime de l'injustice d'un
seigneur, cet homme pieux et intègre lève
une armée et met le pays à feu et à sang
pour rétablir son droit.

SÉLECTION OFFICIELLE CANNES 2013

DU 11 AU 15 SEPTEMBRE

DU 12 AU 17 SEPTEMBRE

LA TRILOGIE DE L'ENFANCE DE BILL DOUGLAS

En 3 films, Bill Douglas retrace son enfance et son adolescence de 1945 jusqu'au début des années 60 à
Newcraighall, village de mineurs du sud de l'Écosse. Une véritable épopée filmée dans un noir et blanc sublime.

Trilogie Bill Douglas 1-2

MY CHILDHOOD

1972. 48 mn

MY AIN FOLK

1973. 55 mn

En 1945, dans un village minier
d'Écosse, un garçon de 8 ans vit
avec sa grand-mère et son frère.
Passant le plus clair de son temps
seul, il noue une amitié forte avec
un allemand retenu prisonnier
dans un camp.

durée totale 1h43

**jeu 12 à 18h30, ven 13 à 18h30,
sam 14 à 21h et mar 17 à 18h30**



jeudi 12 et mardi 17 septembre
Trilogie 1-2 à 18h30 et Trilogie 3 à 21h avec
la possibilité de se restaurer entre les 2 séances

Trilogie Bill Douglas 3

MY WAY HOME

1978. 1h12

Jamie vit un moment en orphelinat,
comme son frère, puis retourne chez
sa grand-mère. Devenu adolescent,
il travaille un temps à la mine puis
chez un tailleur. Ensuite il part pour
l'Égypte faire son service militaire. Il
y rencontre Robert, un jeune homme
qui devient son ami et l'aide à s'ouvrir
à la vie.

**jeu 12 à 21h, sam 14 à 17h,
dim 15 à 19h30 et mar 17 à 21h**

LA BATAILLE DE SOLFÉRINO



JEUNE ET JOLIE



GRAND CENTRAL



ILO ILO



LA BATAILLE DE SOLFÉRINO

film de Justine Triet
France. 2013. 1h34
avec Laetitia Dosch, Vincent Macaigne,
Arthur Harari

6 mai 2012, Solferino. Laetitia, journaliste
télé, couvre les présidentielles. Débarque
Vincent, l'ex, pour voir leurs filles. Gamines
déchainées, baby-sitter submergé, amant
vaguement incrust, avocat misanthrope,
France coupée en deux : c'est dimanche,
tout s'emmêle, rien ne va plus !

ACID CANNES 2013

DU 25 SEPTEMBRE AU 8 OCTOBRE
séance spéciale en présence
de la réalisatrice

le dimanche 29 septembre à 18h,
en partenariat avec Films Femmes
Méditerranée et l'Acid

ILO ILO

film de Anthony Chen
Singapour. 2013. 1h39
avec Koh Jia Ler, Angeli Bayani,
Tianwen Chen

À Singapour, Jiale, jeune garçon turbulent
vit avec ses parents. Les rapports familiaux
sont tendus et la mère, dépassée par son
fils, décide d'embaucher Teresa, une jeune
Philippine. Teresa est vite confrontée à
l'indomptable Jiale.

CAMÉRO D'OR, MEILLEUR PREMIER FILM
CANNES 2013

DU 2 AU 8 OCTOBRE

MOI, MOCHE ET MÉCHANT 2



MOI, MOCHE ET MÉCHANT 2

film d'animation de Pierre Coffin et Chris Renaud
États-Unis. 2013. 1h38

Ayant abandonné la super-criminalité et mis de côté ses activités funestes pour se consacrer à la paternité et élever Margo, Édith et Agnès, Gru, et avec lui, le Professeur Néfario et les Minions, doivent se trouver de nouvelles occupations. Alors qu'il commence à peine à s'adapter à sa nouvelle vie tranquille de père de famille, une organisation ultrasécète, menant une lutte acharnée contre le Mal à l'échelle planétaire, vient frapper à sa porte ...
du 31 août au 8 septembre
à partir de 6 ans

MONSTRES ACADEMY



MONSTRES ACADEMY

film d'animation de Dan Scanlon
États-Unis. 2013. 1h44

Même quand il n'était qu'un tout petit monstre, Bob Razowski rêvait déjà de devenir une Terreur. Aujourd'hui, il entre en première année à la prestigieuse université Monstres Academy, où sont formées les meilleures Terreurs. Son plan de carrière bien préparé est pourtant menacé par sa rencontre avec James P. Sullivan, dit Sulli, un vrai crack qui a un don naturel pour Terrifier.
du 11 au 21 septembre
à partir de 5 ans

OGGY ET LES CAFARDS



OGGY ET LES CAFARDS

film d'animation de Olivier Jean-Marie
France. 2013. 1h20

Depuis la nuit des temps, deux forces s'affrontent en un combat perpétuel, total et sans pitié. Un combat dont nous ne soupçonnions pas l'existence malgré sa ferocité. Ce choc de titans, cette lutte ancestrale, cette bataille qui perdure à travers les âges, ce n'est pas celle du bien contre le mal... C'est celle d'Oggy contre les cafards !
du 25 au 29 septembre
à partir de 5 ans

PERCY JACKSON LA MER DES MONSTRES



PERCY JACKSON LA MER DES MONSTRES

film de Thor Freudenthal
États-Unis. 2013. 1h46
avec Logan Lerman, Brandon T. Jackson

Percy et sa bande se lancent à la recherche de la légendaire Toison d'Or.
du 2 au 6 octobre
à partir de 8 ans

ÉVÈNEMENT JEUNE PUBLIC - CINÉ-MIX / BOUM ÉLECTRO

dimanche 22 septembre
à 16h

Le célèbre festival de musiques électroniques **Marsatoc** s'installe le temps d'un dimanche après-midi à l'Alhambra pour un rendez-vous spécialement destiné au jeune public.

Au menu un ciné-mix de DJ **Oof** et une boum électro animée par **Mister Eleganz**. **DJ Oof** est un manieur d'images autant que de sons, qui produit des « cinémix » totalement dingos. En live, il mélange beats et vidéos, scratche dialogues de films et bases électro-rock ou hip hop...

Mister Eleganz c'est la classe, le glam, le rock, la vie ...

À **Marsatoc**, le chanteur du groupe **Success** commence à prendre des allures de mascotte. Cette fois, il se produit en solo, pour un DJ set très spécial.
de 6 à 13 ans



billetterie : www.marsatoc.com/adulte : 8 €, enfant : 5 €

dans le cadre de **Marsatoc**
du 19 au 29 septembre
à Nîmes et à Marseille



du 30 août au 8 octobre 2013

 ce sigle vous indique que vous pouvez vous restaurer dans le hall du cinéma une heure avant le début de la séance.

Pensez à réserver votre séance événement et vous inscrire au repas 48h à l'avance : 04 91 46 02 83 ou cinema.alhambra13@orange.fr

30 août au 3 septembre			ven 30	sam 31	dim 1 ^{er}	lun 2	mar 3
Moi, Moche et méchant 2				14h30	14h30		
Aya De Yopougon			20h30	21h	17h		
Marius			18h	17h			18h30 
Fanny				19h	19h		21h 

4 au 10 septembre	mer 4	jeu 5	ven 6	sam 7	dim 8	lun 9	mar 10
Moi, Moche et méchant 2	14h30			14h30	14h30		
Le Court d'abord	20h + rencontre						
Ouverture de saison							18h + rencontre
Aya De Yopougon		14h30, 20h30		17h	19h		
Les Apaches		18h30	21h	19h	17h		
Lone Ranger	17h		18h	21h			

11 au 17 septembre	mer 11	jeu 12	ven 13	sam 14	dim 15	lun 16	mar 17
Monstres Academy	14h30			14h30	14h30		
Michael Kohlhaas	17h, 20h		20h30	18h30	17h		
Trilogie B. Douglas 1-2 VO		18h30 	18h30	21h			18h30 
Trilogie Bill Douglas 3 VO		21h		17h	19h30		21h 
Quadrophenia VO					11h		

18 au 24 septembre	mer 18	jeu 19	ven 20	sam 21	dim 22	lun 23	mar 24
Monstres Academy	14h30			14h30			
Fin de rire	 19h + rencontre						
Aux frontières du Cinéma			20h + rencontre 				
Ciné-Mix / Boum Électro					16h + concert 		
Jeune et Jolie	17h, 19h, 21h		18h	17h, 19h, 21h			20h30

25 sept au 1 ^{er} octobre	mer 25	jeu 26	ven 27	sam 28	dim 29	lun 30	mar 1 ^{er}
Oggy et les cafards	14h30			14h30	14h		
Jeune et jolie		18h30	21h	16h30	16h		
La Bataille de Solférino	20h		19h	21h	18h + rencontre		18h30
Grand Central	17h	20h30		18h30			20h30

2 au 8 octobre	mer 2	jeu 3	ven 4	sam 5	dim 6	lun 7	mar 8
Percy Jackson	14h30, 17h			14h30	14h30		
Jasmine				19h30 + équipe 			
Ilo Ilo - VO	20h	21h	19h		17h		18h30
La Bataille de Solférino			21h	17h	19h30		20h30



CONCERT TÔONS



ARBRES EN SCÈNE

**MARDI 10 SEPTEMBRE À 18H****OUVERTURE DE SAISON**

pour vous donner des éléments sur les rendez-vous à venir :
ciné-concert, séances spéciales, avant-premières,
ciné Mix-Boum Électro...

Quelques invités, acteurs dans nos quartiers seront avec nous :

Ensemble Télémaque, Festival international de la
Caricature, Festival Arbres en Scène ...

Nous finirons par la projection d'un film de fin d'études
universitaires réalisé en lien avec le Collège l'Estaque.



YURI LENNON



15 ANS

15 ANS

film de Jean-Baptiste Mees. 2013. 40 mn

Mekki, Basile, Gibril, Dane et Alex ont 15 ans et vivent
autour de l'Estaque dans les quartiers nord de Marseille.
Il y a quelques mois, alors en classe de troisième, ils ont fait
leur premier choix d'orientation scolaire ...

entrée libre, séance suivie d'un apéritif offert



JASMINE

Alhambra cinémarseille
2 rue du cinéma
13016 Marseille

04 91 03 84 66
cinema.alhambra13@orange.fr
www.alhambracine.com

TARIFS

[hors séances spéciales]

adulte : 5 €

enfant [- 13 ans] : 3 €

carte d'abonnement : 40 € [10 places]

tarif groupe adultes : 4 €

tarif groupe ados : 3 €

tarif groupe enfants : 2,5 €

Pour les groupes, réservation
nécessaire au 04 91 46 02 83

pour se rendre à l'Alhambra

Le cinéma se trouve du côté de l'Estaque,
à Saint-Henri, sur la place Raphaël

■ métro Bougainville + bus 36 arrêt Rabelais
Frères ou

■ bus 96 : arrêt Eydoux Monjarde ou
Saint-Pol Roux Rabelais

■ train ligne Miramas-Marseille,
arrêt Estaque puis 5 minutes à pied

Journal édité par
l'Association Cinémarseille.
Directeur : William Benedetto.
Président : Marcel Rufo.
Design graphique Francine Zubeil.
Couverture : Mars Distribution et
Alhambra.
Impression : Brémont-Coloriage.

