

**Assemblée Générale de l'UPOPAUBE,
29 avril 2016 à l'auditorium du Petit LOUVRE à Troyes.**

Rapport moral de Jean Lefèvre.

Les AG étant en général des plats assez insipides, nous avons voulu la nôtre attrayante. Elle sera composée d'un rapport moral un peu sentencieux suivi d'un rapport d'activité en images pour récompense de votre effort, suivi d'un rapport financier et de différents votes, mais le tout lardé de textes courts et contondants.

Vous le savez notre Université a déjà 3 ans d'âge. Ca fait un moment que le bébé marche tout seul, qu'il a acquis l'estime de soi, et qu'il est original, ne ressemblant en rien aux autres concepts éducatifs. C'est pour ça qu'il progresse.

Notre projet est différent.

Devant l'abondance des informations, des media et des réseaux sociaux qui arrivent en boucle et en faceboucles, il faut savoir trier le bon grain de l'ivraie, « *tirer le radium de la pechblende* » disait Aragon, apprendre simplement à être lecteurs lisant entre les lignes, spectateurs ne s'en laissant pas conter. Citoyens donc.

Nous vivons une époque d'inquiétude matérielle et spirituelle : des gens perdus, menacés par la précarité, par le chômage, qui est une mort sociale et toujours cette perte de valeurs auxquelles ils ont cru, la solidarité, l'égalité, l'école et la culture pour tous... Quel monde construire ? Comment utiliser sa liberté pour peser sur l'avenir ?

D'un autre côté, nous vivons une époque scientifiquement et techniquement fabuleuse. Mais, à qui profitent ces avancées ? A côté des richesses créées, se développent, inégalités, insécurité..

Nous avons pensé que l'UP pouvait aider à voir clair.

Notre initiative rappelle les vieilles traditions auboises en faveur de l'éducation populaire à la fin du XIXe siècle avec son côté didactique, progressiste et rebelle. Souvenons nous du Cercle populaire de 1872 qui valut des ennuis judiciaires à Ernest et Stanislas Baltet et à leurs amis républicains en butte à un préfet monarchiste qui refusait toute existence à l'expression démocratique.

Stanislas qui fut député maire de Troyes puis, comme c'est toujours la mode, tourna sa veste du côté du vent, comme la girouette d'Edgar Faure, eut droit à un couplet vengeur :

« Autrefois j'mettais des savates
Pour monter l'cou aux ouvriers
On me rencontrait sans cravate,

Avec ma blouse de mélusier (menuisier)
Aujourd'hui j'suis aristocrate
Et j'trône dans l'carrosse à Périer. »

Il s'agit de Jean Casimir Périer dont le coeur repose au cimetière de Pont s Seine et qui fut président de la République et propriétaire des mines de charbon d'Anzin qu'on vient de visiter avec la Bourse du Travail.

A la suite de cette période apolitique cad ni de gauche, ni de gauche, et pour mieux se battre, les républicains créèrent la Bibliothèque démocratique et populaire qui régna à Troyes de 1879 à 1924 et eut son siège rue des 15/20, puis 39 rue Jaillant-Deschainet, puis dans les locaux de La Laborieuse, rue de Preize et enfin 3 rue Louis-Ulbach. C'est ce que nous explique Michel Choquant dans la revue la Bourse du Travail dont je vous conseille la lecture et l'adhésion.

Cette bibliothèque était affiliée au Sou des écoles de Jean Macé, organisait des conférences, des fêtes littéraires et musicales avec grande affluence de populaire.

Nos prémices sont là. Ça nous ressemble, et ça nous rassemble, car nos conférences sont très suivies et nos AG se veulent apéritives, instructive et festives.

Nous fonctionnons cependant avec une modeste tirelire. Une adhésion modeste à 10 € pour couvrir les frais. Mais déjà on nous annonce un tarif de 100 € pour l'auditorium de St Julien. Mis à part notre protestation, notre trésorier va sans doute réagir tout à l'heure. Il est pour des finances saines et même rebondies. Mais où trouver la nourriture ? Il vous posera la question.

Nous venons d'obtenir une subvention de 200 € de la ville de Troyes, juste reconnaissance de notre travail.

Nos intervenants viennent gratuitement. Mais nous prenons tous leurs frais en charge. Nos conférenciers sont tous des spécialistes de haut niveau qui malgré leur forte implication dans le monde associatif et culturel, viennent bénévolement. Pas de conférenciers de luxe chez nous. Ils sont descendus de leur tour d'ivoire pour s'engager et se compromettre. La passion les habite. Cela agit sur le public comme un apéritif à ouvrir les appétits les plus capricieux. Ce sont des personnalités très diverses, séducteurs pour la plupart, pertinents et impertinents, des artisans qui ont limé leur ouvrage pour nous offrir de l'argument excitant et de l'idée roborative. Serge Wolikow est un conseiller écouté car judicieux.

L'éclectisme joue sans doute son rôle, c'est-à-dire la grande diversité des matières traitées, de la poésie aux mathématiques ; les contenus ensuite qui sont dans l'esprit de notre charte ; la grande qualité des

intervenants, chacun étant un livre vivant ; l'actualité des sujets et paraît-il, une ambiance amicale, relevée d'une gousse d'humour. Car l'humour c'est de la vigilance antibureaucratique. Du gai savoir en quelque sorte dans une école *qui n'intimide pas*, une université *qui ne fait pas peur*, pour de grands élèves qui n'ont eu, pour beaucoup, qu'un savoir buissonnier.

Nos « élèves » font corps avec ce genre de conférenciers. Pour être de vrais et d'utiles citoyens, il ne faut pas se contenter de la pensée habituelle, usée à force d'être usitée, il faut aller marauder dans les pensées voisines. Notre public en a besoin ; il veut percer l'opacité du monde, repartir avec des raisons de combattre et de vivre.

« Il faut faire un monde pour les hommes libres. » dit Bernanos.

C'est évidemment aussi le souci de nos intervenants qui sont choisis non seulement pour leur compétence mais pour leur respect des valeurs dites républicaines. Ce sont des laïques croyants ou non, je n'en sais rien, mais ils croient à la fraternité militante et à la transmission des savoirs partagés.

On a l'impression de nos jours que l'on cherche l'avenir avec une canne blanche. Nous souhaitons une Université Populaire qui tienne vraiment son rôle, d'éveilleur, de nourrisseur, d'agitateur, une Université qui fasse pousser la conscience et l'esprit, qui nous mette en contact avec des gens qui ont eu une longue cogitation avec le monde, qui aient, non pas tant des voix dissidentes que des voix nourrissantes et plus militantes que provocantes.

C'est un rôle ambitieux. Notre société en a besoin qui ne pense que marché ou comme disait Jack Ralite, *« une société où l'esprit des affaires l'a emporté sur les affaires de l'esprit »*.

Je crois que notre Université Populaire a ce rôle modeste mais nécessaire de vouloir redonner à chacun une dignité, un goût de l'avenir ce qui est une manière de construire les hommes de demain.

RAPPORT D'ACTIVITE

Le président rappelle ensuite les activités de l'année scolaire 2015-2016, citant les conférences de Bernard TEPER (Education populaire), André GRIMALDI (Hôpital et santé, conférence soutenue par Aubéane Mutuelle de France), Gérard LE PUIILL (Agriculture et écologie), Jean-Paul SCOT (la laïcité), Serge WOLIKOW (sauvetage des enfants juifs, conférence soutenue par la FNDIRP), Bernard PHARISIEN (Auguste Renoir), Yves VARGAS (JJ Rousseau), Jean-Pierre SIMEON (la poésie sauvera le monde), Bernard FRIOT à Romilly (Le salaire à vie),
Sont annoncés pour terminer l'année Serge DERUETTE (le curé Meslier) et Marie-Noël RIO (Roger Vailland).

Le thème de la laïcité a permis 2 débats à Troyes et à Saint-Pouange. Il est à noter l'engouement du public pour 2 thèmes très éloignés l'un de l'autre, la poésie (JP Siméon longuement ovationné) et l'économie (100 personnes enthousiastes pour B.Friot).

A la rentrée bien d'autres conférenciers viendront dont René Moustard (sport populaire), Françoise Morvan (les Bezen Perrot), Serge Wolikow (le Front Populaire) etc. Nous pensons également honorer la guerre d'Espagne (Guernica 26/4/37).

Nous remercions ceux qui nous aident dans l'ombre, notre webmaster Alain Keslick. (unblog : <http://upopaube.com/>), notre preneur de son, Gérard Massua et notre photographe, Michel Vinot.

Notre sponsor : Aubéane Mutuelle de France sur certaines conférences et films.

Tous les auteurs morts ou vivants qui ont bien voulu nous prêter leurs textes.

Le Grand Troyes pour le prêt gratuit de l'auditorium en 2015-2016. Mais ...

FINANCES :

Alain Ragnatela a présenté le rapport financier en signalant nos difficultés à venir.

Intervention d'Alain RAGNATELA

- De nombreux adhérents n'ont pas intégré le changement entre : année civile et année scolaire. Depuis janvier 2016, 80 ont renouvelé leur adhésion 2015/2016 ; et nous avons enregistré + 8 nouveaux adhérents depuis janvier 2016. Un total de + 88

Il faudra être vigilant dès septembre pour un appel à cotisation, plus global.

-La venue de Pierre Maréchaux fut une très belle soirée, de très grande qualité, mais le coût global, frais de déplacement et location du piano nous a coûté : 771 €

- Nous avons gardé des livres qu'on n'a pas encore vendus, le montant s'élève à 170 €. Les Passeurs de Textes nous accordent une remise de 5%. Soit 70.31€ pour les ventes de livres en 2015.

Donc rien d'alarmant, on rééquilibrera sur le compte d'exploitation 2016.

* Il y a 106 €, en plus sur le compte en banque, par rapport au compte d'exploitation, parce que notre ami Pierre Juquin n'a toujours pas retiré, le chèque concernant ses frais de déplacement. Merci à Pierre pour cet oubli volontaire.

C'était début janvier, 2015, on retrouvera les 106 euros en don dans les comptes 2016.

- Le plus alarmant c'est le prix exorbitant qui nous sera demandé, à partir de septembre, pour la location de la Maison du Patrimoine (100 €). Nous l'occupons au grand maximum, 3 heures (de 18h à 21h). Alors qu'il demandé 40 € pour toute l'après-midi, c'est-à-dire pour 4 ½ heures d'occupation des locaux. (C'est moins de 10 € de l'heure)

On pourrait demander au Grand Troyes de nous appliquer un tarif horaire, et non pas un forfait (18h30 - 24h00), ceci en équité avec le forfait de l'après-midi.

-Nous envisageons de vous proposer une augmentation de 2 € pour la cotisation 2016/2017. Elle passerait de 10 € à 12 €.

Nous sommes toujours en pourparlers, avec la direction des impôts, afin d'obtenir, une déduction fiscale, sur le montant de l'adhésion.

Pour 2016, la ville de Troyes, nous a accordé une subvention de 200 €. Nous la remercions bien évidemment.

A.R.

Une lettre de protestation sera envoyée au Président du Grand Troyes.

- **ELECTIONS du Bureau**

Les candidats anciens et **nouveaux** ont été élus à l'unanimité.

Serge Wolikow, Jean Lefèvre, Alain Ragnatela, et Yves Lévêque, Jean-Marc Weinling, Gérard Massua, Catherine Lefèvre, Éliane et Gilbert LAINE, Florian Ferrebeuf, Michèle **VASSEUR**, Dominique **SABROUX**, Marie-Jo **DETHUNE**, Gérald **BAZIN**.

- **Intervention de Serge Wolikow** : cette intervention enregistrée par Gérard Massua sera diffusée sur notre blog.

- **Les textes lus au cours de l'AG.**

1 - <i>Les Imbéciles</i> de Bernard DIMEY.....	Catherine Lefèvre
2 - <i>Jo le blagueur</i> de J.P. SIMEON.....	Alain Ragnatella
3 - <i>Les Soliloques du Pauvre</i> de Jehan RICTUS.....	Jean Lefèvre
4 - <i>Les Misérables</i> de Victor HUGO.....	Dominique Sabrou
5 - <i>Le parlementaire</i> de Boris VIAN.....	Jean- Marc Weinling
6 - <i>Les Effarés</i> de RIMBAUD.....	Catherine Lefèvre
7 - <i>Revenir</i> de J.P. SIMEON.....	Yves Petitjean
8 - <i>C'est Noël</i> de Bernard DIMEY.....	Jean Lefèvre

- **Les intervenants depuis avril 2013**

Philippe LOUBIERE, Gilles CANDAR, Jean Louis ROBERT, Jean-Numa DUCANGE, Claude PENNETIER, Gisèle MALAVAL, René GRANMONT, Yvon QUINIOU, Michel CORDILLOT, Daniel CHEROUVRIER, Valère STARASELSKY, Jean-Paul JOUARY, Jean-Yves MOLLIER, Frédéric GAND, Michel COLLACHE, Martine DEMESSEMACKER, Annie LACROIX-RIZ, Serge et Claudine WOLIKOW

2014-15 Alain GRESH, Dominique VIDAL, Olivier POTTIER, Michel DREYFUS, Jean-Louis PEUDON, Pierre JUQUIN, Olivier BARBARANT, Guy CURE, Pierre MARECHAUX, Christian LANGEAIS, LEO LANDINI, Vincent BONTEMS, Gérard FILOCHE, Michèle RIOT-SARCEY, Lydie HERBELOT, Dominique FEY.

2015-2016 Bernard TEPER (Éducation Populaire), André GRIMALDI (l'hôpital), Gérard LE PUIILL, Ahmed DJEBBAR (culture arabe+ lycées), Jean-Paul SCOT (laïcité), Yves VARGAS, (JJ Rousseau), Jean-Pierre SIMEON (poésie) , Serge DERUETTE (curé Meslier), Serge WOLIKOW (Déportation), Marie-Noël RIO (Roger Vaillant)