

Métro

Des oursins dans les poches. L'homme ne savait plus quoi faire de ses mains. Le mépris de Claire lui revenait en mémoire. Elle le trouvait radin.

- Des oursins dans les poches.

Il constata. Les plis de son pantalon restaient terriblement raides. Il s'approcha du quai, se pencha vers la droite et jeta un œil contrarié vers le train qui démarrait. Son corps s'affaissa sur les sièges poisseux entre une grosse dame et un ado, assommé de techno.

Personne ne le regardait. Anonyme dans la foule. Des visages fermés, des regards mornes. Le respect de l'indifférence... Il ferma le dernier bouton de sa veste, frissonna. Soudain, il prit un air impatient et regarda sa montre, fixant le temps immobile.