

Talents cachés

L'association Promotion Sociale par le Travail et l'Insertion (PSTI) et la Direction interrégionale des services pénitentiaires de Paris (DISP) ont le plaisir de vous convier au vernissage de la 18^{ème} édition de l'exposition Talents Cachés, qui se tiendra **du 18 au 27 octobre 2013** dans la galerie Champaux de l'Hôpital Corentin-Celton, mise gracieusement à notre disposition par l'Assistance Publique des Hôpitaux de Paris.



Vendredi 18 octobre 2013 à 18 heures

Hôpital Corentin-Celton

4, parvis Corentin Celton 92130, Issy-les-Moulineaux

Metro Corentin-Celton ligne 12

Cette année encore l'exposition sera placée sous le parrainage exceptionnel d'un dessinateur hors pair, **Berthet One**.

De sa condamnation à plusieurs années de prison à sa sortie, Bac et BTS en poche, et surtout, l'excellent album "**L'Evasion**" sous le bras, grand prix du Concours Transmurailles d'Angoulême, Berthet One a su prouver qu'il est toujours possible d'évoluer.

Les services pénitentiaires d'insertion et de probation travaillent avec les structures culturelles, les collectivités territoriales, les artistes ... Il s'agit de permettre aux personnes détenues d'accéder à l'offre culturelle présente hors les murs, de la faire « entrer » dans les établissements pénitentiaires. Ces partenariats culturels permettent également ce lien dedans-dehors par l'exposition au grand public d'œuvres réalisées par les personnes détenues.



L'édition 2013 sera marquée, pour la première fois depuis longtemps, par la présence d'œuvres réalisées, entre autres, par des femmes détenues dans le cadre du projet "**Derrière les pinceaux, l'univers carcéral'art**" mené à bien par **Maud Lahon** et **Fanny Chrétien**, que nous tenons à remercier chaleureusement.

Par la peinture, la sculpture, la confection de maquettes ou de marionnettes, l'écriture et même aujourd'hui par la photo et la vidéo, les personnes détenues peuvent exprimer leurs aspirations, leurs rêves, voire leur révolte.

Depuis l'origine la ville d'Issy les Moulineaux et son maire apportent leur soutien actif au projet de **TALENTS CACHES**. L'Assistance Publique des Hôpitaux de Paris met à notre disposition la grande galerie de l'hôpital Corentin-Celton. Aussi cette exposition est le fruit d'une collaboration réussie entre l'administration, une collectivité et le monde associatif.

Renseignements : PSTI - 0146772938 - www.talentscaches.org



PSTI



ASSISTANCE PUBLIQUE HÔPITAUX DE PARIS

Au-delà des grilles: les "Talents Cachés"

Les œuvres réalisées par des personnes détenues expriment le rêve d'une autre réalité, l'espoir d'un lendemain meilleur ou les souvenirs d'un passé révolu. L'art est le champ de l'émotion, il transcende la solitude des êtres, il ouvre un espace de liberté dans un univers nécessairement clos.



Qui mieux que des poètes pour traduire ce sentiment d'enfermement que l'art s'évertue à alléger.

On dit : " Triste comme la porte
D'une prison.
Et je crois, le diable m'emporte
Qu'on a raison.
Je suis, depuis une semaine,
Dans un cachot
Et je m'aperçois avec peine
Qu'il fait très chaud
Je vais bouder à la fenêtre
Tout en fumant
Le soleil commence à paraître
Tout doucement.

C'est une belle perspective,
De grand matin,
Que des gens qui font la lessive
Dans le lointain
Pour se distraire, si l'on bâille
On aperçoit
D'abord une longue muraille,
Puis un long toit
Ceux à qui ce séjour tranquille
Est inconnu
Ignorent l'effet d'une tuile
Sur un mur nu.
A. de Musset

J'écoute les bruits de la ville
Et prisonnier sans horizon
Je ne vois rien qu'un ciel hostile
Et les murs nus de ma prison.
Le jour s'en va voici que brûle
Une lampe dans la prison
Nous sommes seuls dans ma cellule
Belle clarté Chère raison"
Extrait de "A la Santé" de Guillaume Apollinaire