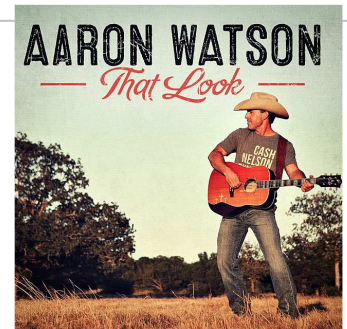




SINATRA & CHARDONNAY

Chorégraphes : Alison Biggs & Peter Metelnick (GBR 2015)



Danse : Novice, danse en ligne, 64 temps, 2 murs, **3 tags**

Départ : sur les paroles après 32 temps intro

Musique : "That Look", Aaron Watson (CD The Underdog), 108 BPM

Source : w.About western line dance

(1à 8) **R SIDE, L TOGETHER, ¼ R SHUFFLE, L FWD, ½ R PIVOT TURN, ¼ R & L SIDE, R BEHIND**

1-2 PD à D, PG à côté PD

3&4 1/4 tour à D avec PD devant, PG à côté PD, PD devant (03:00)

5-8 PG devant, 1/2 tour à D, 1/4 tour à D avec PG à G, PD croisé derrière PG (12:00)

(9 à 16) **¼ L & L FWD, ¼ L & R SIDE, L BEHIND, ¼ R & R FWD, L FWD, ¼ R PIVOT, L CROSS SHUFFLE**

1-4 1/4 tour à G avec PG devant, 1/4 tour à G avec PD à D, PG croisé derrière PD, 1/4 tour à D avec PD devant (09:00)

5-6 PG devant, 1/4 tour à D (12:00)

7&8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

(17 à 24) **R SIDE ROCK/RECOVER, R BEHIND-SIDE-CROSS, L SIDE ROCK/RECOVER, L SAILOR**

1-2 Rock latéral PD à D avec PdC, retour PdC sur PG

3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

5-6 Rock latéral PG à G avec PdC, retour PdC sur PD

7&8 Plante PG derrière, plante PD à D, PG à G

(25 à 32) **SKATE FWD 2, R FWD SHUFFLE, L FWD, ½ R PIVOT TURN, L FWD SHUFFLE**

1-2 Skate avant PD, Skate avant PG

3&4 PD devant, PG à côté PD, PD devant

5-6 PG devant, 1/2 tour à D (06:00)

7&8 PG devant, PD à côté PG, PG devant

(33 à 40) **SKATE FWD 2, R FWD SHUFFLE, L FWD, ¼ R PIVOT TURN, L CROSS SHUFFLE**

1-2 Skate avant PD, Skate avant PG

3&4 PD devant, PG à côté PD, PD devant

5-6 PG devant, 1/4 tour à D (09:00)

7&8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

(41 à 48) **VINE R 2, R BALL CROSS SIDE, L CROSS ROCK/RECOVER, ¼ L SHUFFLE**

1-2 PD à D, PG croisé derrière PD

&3-4 PD à D, PG croisé devant PD, PD à D (*le corps orienté dans la diagonale D*)

5-6 Cross/Rock PG croisé devant PD avec PdC, retour PdC sur PD

7&8 1/4 tour à G avec PG devant, PD à côté PG, PG devant (06:00)

(49 à 56) **¼ L & VINE R 2, R BALL CROSS SIDE, L CROSS ROCK/RECOVER, ¼ L SHUFFLE**

1-2 1/4 tour à G avec PD à D, PG croisé derrière PD (03:00)

&3-4 PD à D, PG croisé devant PD, PD à D (*le corps orienté dans la diagonale D*)

5-6 Cross/Rock PG croisé devant PD avec PdC, retour PdC sur PD

7&8 1/4 tour à G avec PG devant, PD à côté PG, PG devant (12:00)

(57 à 64) **½ L & WALK BACK 2, R COASTER, WALK FWD 2, L TRIPLE**

1-2 1/2 tour à G avec PD derrière, PG derrière (06:00)

3&4 Plante PD derrière, plante PG à côté PD, PD devant

5-6 PG devant, PD devant

7&8 PG devant, PD à côté PG, (*sur place*) PG à côté PD

Tag ici fin des murs 1,2 et 4

TAGS

- fin du mur 1 (06:00) ajouter ces 4 temps : Rocking Chair PD (Rock Step avant PD, Rock Step arrière PD)

- fin du mur 2 (12:00) ajouter ces 8 temps : Rocking Chair PD, Jazz Box PD croisé devant PG

- fin du mur 4 (12:00) ajouter ces 12 temps : Rocking Chair PD, Jazz Box PD croisé devant PG, Step Turn 1/2 tour à G, Step Turn 1/2 tour à G



Alison Biggs & Peter Metelnick

Réveille la country qui est en toi !! Avec Eagles Stars

Cours de danse country & Line dance, Vitrolles & Pays d'Aix, www.eaglesstars.com 06.63.52.67.94 ou 06.76.43.17.62

denysben@gmail.com