



# River Town

Description : Ligne, 4 murs, 64 temps, 2 tags  
Niveau : intermédiaire  
Musique : River Town by Troy cassar-Daley (157 BPM)  
Chorégraphe : Amnd Storsveen (Janvier 2014)

## Séquence 1 Side, cross, Side, Heel, Side, Cross, Side, Spiral 3/4 turn right

1 - 2 PD à droite, croiser PG devant PD  
3 - 4 PD à droite, toucher talon G dans la diagonale à G  
5 - 6 PG à gauche, croiser PD devant PG  
7 - 8 PG à gauche, spiral 3/4 à droite avec hook PD devant PG

## Séquence 2 Right lock step forward, scuff, left mambo forward, click fingers

1 - 4 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant, scuff PG  
5 - 6 Rock step PG devant, retour sur PD  
7 - 8 PG arrière, pause + snaps

## Séquence 3 Back, click fingers, back click fingers, Rock, recover, 1/2 turn left, hold

1 - 2 PD derrière, pause + snaps  
3 - 4 PG derrière, pause + snaps  
5 - 6 Rock arrière PD, replace appui PG  
7 - 8 1/2 tour à G PD en arrière, pause

## Séquence 4 1/4 turn left and rock, recover, cross, side, cross, hold, side, hold

1 - 2 1/4 tour à G avec rock step latéral, replace appui PD  
3 - 4 Croiser PG devant PD, PD à droite  
5 - 6 Croiser PG devant PD, pause  
7 - 8 PD à droite, pause

**\*Tag : ici au mur 2 et au mur 4**

## Séquence 5 Rock back, recover, side, hold, behind, side, cross, hold

1 - 4 Rock arrière G, replace appui PD, PG à gauche, pause  
5 - 8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG, pause

## Séquence 6 Rumba box

1 - 2 PG à gauche, PD assemble  
3 - 4 PG avance, toucher PD près du PG  
5 - 6 PD à D, PG assemble  
7 - 8 PD recule, toucher PG près du PD

## Séquence 7 Point, touch, point, hold, behind, 1/4 turn right, step, hold

1 - 4 Point, touch, point, hold, behind, 1/4 turn right, step, hold



---

5 - 6 Croiser PG derrière PD, 1/4 à D pied D devant  
7 - 8 PG devant, pause

---

**Séquence 8 Step, 1/2 turn left, step, hold, 1/2 turn right, 1/2 turn right, step, hold**

1 - 4 PD devant, pivot 1/2 tour à G, PD devant, pause  
5 - 6 1/2 tour à droite PG en arrière, 1/2 tour à D, PD devant  
7 - 8 PG devant, pause

---

**TAG Le tag, 8 temps, est dansé après le compte 32 sur les murs 2 et 4. Continuer la danse au compte 33**

1 - 4 Croiser PG derrière PD, replace appui PD, PG à G, pause  
5 - 8 Croiser PD derrière PG, replace appui PG, PD à D, pause