



# WHY BABY WHY

Musique : « Why Baby Why » by Mickey Guyton

Chorégraphe : Séverine Fillion (Janvier 2016)

Description : Line Dance, Valse, 24 comptes, 4 murs (pas de Tag ni de Restart)

Niveau : Débutant +

Intro : 24 comptes

## 1-6 TWINKLE, TWINKLE ¼ TURN RIGHT

1-3 Croiser PG devant PD, PD à droite, PG en diagonale avant gauche

4-5 Croiser PD devant PG, PG à gauche

6 ¼ tour à droite et PD légèrement devant 9 :00

## 7-12 BASIC ½ TURN LEFT, BASIC BACK

1-3 PG devant, pivoter ½ tour à G et assembler PD à côté du PG, PG sur place 3 :00

4-6 PD derrière, assembler PG à côté du PD, PD sur place

## 13-18 CROSS, DEVELOPPE, BACK, SWEEP

1 Croiser PG devant PD (corps tournée en diagonale droite)

2-3 Tendre doucement la jambe droite en diagonale avant D sur 2 comptes

4 Poser PD derrière

5-6 Sweep PG : glisser la pointe du PG en dessinant un demi-cercle sur le sol d'avant vers l'arrière sur 2 comptes (corps revenu face à 3 :00)

## 19-24 BEHIND, ¼ TURN, FWD, SIDE POINT, HOLD, ¼ TURN & TOGETHER

1-3 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à droite et PD devant, PG devant 12 :00

4-5 Pointer PD à droite, pause (haut du corps tourné en diagonale gauche)

6 Pivoter ¼ tour à droite en rassemblant PD à côté du PG 9 :00

*Recommencer au début en vous amusant sur cette belle musique !*