

La Chapelloise



Chorégraphe : Inconnu
Type : Mixer, en cercle, 32 temps
Niveau : Débutant

Musique : *Tell me ma* de Sham Rock

Intro : 32 temps



Les partenaires sont dans la position *Open promenade*, le cavalier à l'intérieur du cercle

I - F WALK FORWARD (PD, PG, PD, PG), PIVOT ½ TURN LEFT, WALK BACKWARD (PD, PG, PD), LEFT TOGETHER

I - H WALK FORWARD (PG, PD, PG, PD), PIVOT ½ TURN RIGHT, WALK BACKWARD (PG, PD, PG), RIGHT TOGETHER

1-4 **F** : Marcher PD, PG, PD, PG en avant (1-4)

1-4 **H** : Marcher PG, PD, PG, PD en avant (1-4)

5-8 **F** : Pivoter sur le PG ½ à gauche et reculer PD, PG, PD (5-7), Poser le PG à côté du PD (8)

5-8 **H** : Pivoter sur le PD ½ à droite et reculer PG, PD, PG (5-7), Poser le PD à côté du PG (8)

II Répéter les comptes 1 à 8 de la section I

III - F LEFT JUMP, RIGHT TOUCH, RIGHT JUMP, LEFT TOUCH, LEFT ROLLING VINE, RIGHT TOUCH

III - H RIGHT JUMP, LEFT TOUCH, LEFT JUMP, RIGHT TOUCH, RIGHT VINE, LEFT TOUCH

1-4 **F** : Petit saut latéral à gauche (1), Touch du PD à côté du PG (2), Petit saut latéral à droite (3), Touch du PG à côté du PD (4)

1-4 **H** : Petit saut latéral à droite (1), Touch du PG à côté du PD (2), Petit saut latéral à gauche (3), Touch du PD à côté du PG (4)

Se lâcher les mains

5-8 **F** : Rolling vine à gauche en passant devant le cavalier (1-3), Touch du PD à côté du PG (8)

5-8 **H** : Vine à droite (5-7), Touch du PG à côté du PD (8)

Reprendre les mains

IV - F RIGHT JUMP, LEFT TOUCH, LEFT JUMP, RIGHT ROLLING VINE IN DIAGONALLY BACKWARD, LEFT TOUCH

IV - H LEFT JUMP, RIGHT TOUCH, RIGHT JUMP, LEFT TOUCH, WALK IN LEFT DIAGONALLY FORWARD (PG, PD, PG), RIGHT TOUCH

1-4 **F** : Petit saut latéral à droite (1), Touch du PG à côté du PD (2), Petit saut latéral à gauche (3), Touch du PD à côté du PG (4)

1-4 **H** : Petit saut latéral à gauche (1), Touch du PD à côté du PG (2), Petit saut latéral à droite (3), Touch du PG à côté du PD (4)

5-8 **F** : Rolling vine dans la diagonale arrière droite en passant sous le bras du cavalier puis se lâcher les mains (5-7), Touch du PG à côté du PD (8). *On a changé de cavalier*

5-8 **H** : Marcher PG, PD, PG, dans la diagonale avant gauche pour se positionner à gauche de la cavalière de devant (5-7) Touch du PD à côté du PG (8). *On a changé de cavalière*