



Darlin'

Chorégraphe : Richard Poirier (Canada-2008)
Type : Danse en ligne, 32 temps, 2 murs
Niveau : Débutant

Musique : *Darlin'* de Johnny Reid

Intro : 32 temps

I RIGHT FORWARD STEP, LEFT FORWARD STEP, RIGHT FORWARD STEP, LEFT TOUCH, LEFT BACK STEP, RIGHT BACK STEP, LEFT BACK STEP, RIGHT TOUCH

- 1-3 Poser le PD en avant (1), Poser le PG en avant (2), Poser le PD en avant (3)
- 4 Toucher la pointe du PG à côté du PD (4)
- 5-7 Poser le PG en arrière (5), Poser le PD en arrière (6), Poser le PG en arrière (7)
- 8 Toucher la pointe du PD à côté du PG (8)

II RIGHT VINE, LEFT SCUFF, LEFT VINE ¼ TURN, RIGHT SCUFF

- 1-3 Poser le PD à droite (1), Croiser le PG derrière le PD (2), Poser le PD à droite (3)
- 4 Brosser le sol vers l'avant avec le talon du PG (4)
- 5-7 Poser le PG à gauche (5), Croiser le PD derrière le PG (6), Pivoter sur le PD ¼ tour à gauche et poser le PG en avant (7)
- 8 Brosser le sol vers l'avant avec le talon du PD (8)

III RIGHT SIDE STEP, LEFT TOUCH, LEFT SIDE STEP, RIGHT TOUCH, RIGHT SIDE STEP, TOGETHER, RIGHT SIDE STEP, LEFT TOUCH

- 1-2 Poser le PD à droite (1), Toucher la pointe du PG à côté du PD (2)
- 3-4 Poser le PG à gauche (3), Toucher la pointe du PD à côté du PG (4)
- 5-6 Poser le PD à droite (5), Ramener le PG à côté du PD (6)
- 7-8 Poser le PD à droite (7), Toucher la pointe du PG à côté du PD (8)

IV LEFT SIDE STEP, RIGHT TOUCH, RIGHT SIDE STEP, LEFT TOUCH, LEFT SIDE STEP, TOGETHER, LEFT PIVOT ¼ TURN, RIGHT TOUCH

- 1-2 Poser le PG à gauche (1), Toucher la pointe du PD à côté du PG (2)
- 3-4 Poser le PD à droite (3), Toucher la pointe du PG à côté du PD (4)
- 5-6 Poser le PG à gauche (5), Ramener le PD à côté du PG (6)
- 7-8 Pivoter sur le PD ¼ tour à gauche et poser le PG en avant (7), Toucher la pointe du PD à côté du PG (8)