



Shackles

Chorégraphe : Jo Thompson Szymanski
Type : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau : Débutant

Musique : *Til The Shackles Fall Off* de Scooter Lee

Intro. : 32 temps

I RIGHT TOE STRUT FORWARD, LEFT TOE STRUT FORWARD, RIGHT ROCKING CHAIR

1-2 Poser la plante du PD en avant (1), Poser le talon du PD avec le pdc (2)
3-4 Poser la plante du PG en avant (3), Poser le talon du PG avec le pdc (4)
5-8 Poser le PD en avant et y mettre le pdc (5), Remettre le pdc sur le PG (6), Poser le PD en arrière et y mettre le pdc (7), Remettre le pdc sur le PG (8)

II RIGHT TOE STRUT FORWARD, LEFT TOE STRUT FORWARD, RIGHT JAZZ BOX WITH ¼ TURN RIGHT, LEFT CROSS STEP FORWARD

1-2 Poser la plante du PD en avant (1), Poser le talon du PD avec le pdc (2)
3-4 Poser la plante du PG en avant (3), Poser le talon du PG avec le pdc (4)
5-7 Croiser le PD devant le PG (5), Poser le PG en arrière (6), Pivoter sur le PG ¼ de tour à droite et poser le PD à droite (7)
8 Croiser le PG devant le PD (8)

III RIGHT VINE, LEFT STOMP TOGETHER, HEELS SWIVELS LEFT AND RETURN (X2)

1-3 Poser le PD à droite (1), Croiser le PG derrière le PD (2), Poser le PD à droite (3)
4 Taper le sol avec le plat du PG à côté du PD et y mettre le pdc (4)
5-6 Pivoter les talons vers la gauche (5), Ramener les talons au centre (6)
7-8 Pivoter les talons vers la gauche (7), Ramener les talons au centre (8)

IV LEFT VINE, RIGHT STOMP TOGETHER, HEELS SWIVELS RIGHT AND RETURN (X2)

1-3 Poser le PG à gauche (1), Croiser le PD derrière le PG (2), Poser le PG à gauche (3)
4 Taper le sol avec le plat du PD à côté du PG et y mettre le pdc (4)
5-6 Pivoter les talons vers la droite (5), Ramener les talons au centre (6)
7-8 Pivoter les talons vers la droite (7), Ramener les talons au centre (8)

PD: pied droit / PG: pied gauche / pdc :poids du corps