



The Spirit

Chorégraphe : Karl Cregeen (Angleterre - 2002)
Type : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau : Intermédiaire

Musique : *Spirit of the hawk de Rednex*

Intro. : 32 temps

I LEFT SKATE WITH SWIVELS, RIGHT SKATE WITH SWIVELS, LEFT TRIPLE STEP FORWARD IN LEFT DIAGONALLY, RIGHT SKATE WITH SWIVELS, LEFT SKATE WITH SWIVELS, RIGHT TRIPLE STEP FORWARD IN RIGHT DIAGONALLY

- 1-2 Glisser le PG dans la diagonale avant gauche en pivotant simultanément à gauche sur les plantes des pieds (1), Glisser le PD dans la diagonale avant droite en pivotant à droite sur les plantes des pieds (2)
3&4 Dans la diagonale gauche, Poser le PG en avant (3), Ramener le PD à côté du PG (&), Poser le PG en avant (4)
5-6 Glisser le PD dans la diagonale avant droite en pivotant simultanément à droite sur les plantes des pieds (5), Glisser le PG dans la diagonale avant gauche en pivotant à gauche sur les plantes des pieds (6)
7&8 Dans la diagonale droite, Poser le PD en avant (7), Ramener le PG à côté du PD (&), Poser le PD en avant (8)

II LEFT ROCKING CHAIR, RIGHT STEP ½ TURN WITH RIGHT HOOK, RIGHT TRIPLE STEP FORWARD

- 1-4 Poser le PG en avant et y mettre le pdc (1), Remettre le pdc sur le PD (2), Poser le PG en arrière et y mettre le pdc (3), Remettre le pdc sur le PG (4)
5-6 Poser le PG en avant (5), Pivoter ½ tour à droite sur la plante des pieds et croiser le PD devant la cheville du PG (6)
7&8 Poser le PD en avant (7), Ramener le PG à côté du PD (&), Poser le PD en avant (8)

III LEFT TRIPLE STEP FORWARD, RIGHT ROCK STEP FORWARD, PIVOT ½ TURN RIGHT, PIVOT ¼ TURN RIGHT AND LEFT SIDE TRIPLE STEP

- 1&2 Poser le PG en avant (1), Ramener le PD à côté du PG (&), Poser le PG en avant (2)
3-4 Poser le PD en avant et y mettre le pdc (3), Remettre le pdc sur le PG (4)
5-6 Poser la pointe du PD en arrière (5) Pivoter sur la plante du PG ½ tour à droite et mettre le pdc sur le PD (6)
7&8 Pivoter sur le PD ¼ tour à gauche et poser le PG à gauche (7), Ramener le PD à côté du PG (&), Poser le PG à gauche (8)

IV RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP, LEFT STEP ½ TURN, OUT-OUT AND IN-IN SYNCOPATED

- 1&2 Croiser le PD derrière le PG (1), Poser le PG à gauche (&), Poser le PD à droite, légèrement en avant (2)
3&4 Croiser le PG derrière le PD (3), Poser le PD à droite (&), Poser le PG à gauche, légèrement en avant (4)
5-6 Poser le PD en avant (5), Pivoter sur la plante des pieds ½ tour à gauche et mettre le pdc sur le PG (6)
&7&8 Poser le PD à droite (&), Poser le PG à gauche (7), Ramener le PD au centre (&), Ramener le PG à côté du PD (8)

PD: pied droit / PG : pied gauche / pdc : poids du corps