

# Marti



**Chorégraphe** : Anna Balaguer  
**Type** : Danse en ligne, 24 temps, 4 murs  
**Niveau** : Débutant  
**Musique** : *Paint the town tonight* de Jimmy Buckley

**Intro** : 16 temps

## I RIGHT SIDE STEP, LEFT SCUFF, LEFT SIDE STEP, RIGHT SCUFF, RIGHT VINE, LEFT SCUFF

- 1-2 Poser le PD à droite (1), Brosser le sol vers l'avant avec le talon du PG (2)
- 3-4 Poser le PG à gauche (3), Brosser le sol vers l'avant avec le talon du PD (4)
- 5-7 Poser le PD à droite (5), Croiser le PG derrière le PD (6), Poser le PD à droite (7)
- 8 Brosser le sol vers l'avant avec le talon du PG (8)

## II LEFT SIDE STEP, RIGHT SCUFF, RIGHT SIDE STEP, LEFT SCUFF, LEFT VINE WITH LEFT ¼ TURN, RIGHT SCUFF

- 1-2 Poser le PG à gauche (1), Brosser le sol vers l'avant avec le talon du PD (2)
- 3-4 Poser le PD à droite (3), Brosser le sol vers l'avant avec le talon du PG (4)
- 5-7 Poser le PG à gauche (5), Croiser le PD derrière le PG (6), Pivoter sur le PD ¼ de tour à gauche et poser le PG en avant (7)
- 8 Brosser le sol vers l'avant avec le talon du PD (8)

## III RIGHT STEP FORWARD, LEFT STOMP UP, LEFT STEP BACK, RIGHT STOMP UP, RIGHT BACK ROCK STEP, RIGHT STOMP UP, RIGHT STOMP UP

- 1-2 Poser le PD en avant (1), Taper le sol avec le plat du PG à côté du PD sans y mettre le pdc (2)
- 3-4 Poser le PG en arrière (3), Taper le sol avec le plat du PD à côté du PG sans y mettre le pdc (4)
- 5-6 Poser le PD en arrière et y mettre le poids du corps (5), Remettre le pdc sur le PG (6)  
*(le rock step se fait en sautant sur le PD en arrière puis sur le PG en avant)*
- 7-8 Taper le sol avec le plat du PD à côté du PG sans y mettre le pdc (7), Taper le sol avec le plat du PD à côté du PG sans y mettre le pdc (8)

pdc : poids du corps / PD : pied droit / PG : pied gauche