

Just Chillaxin

Chorégraphe : Pascal Dhorne
Type : Danse en ligne, 2 murs, 32 temps
Niveau : Débutant

Musique : *Chillaxin* par Craig Campbell

Intro : 16 temps



I RIGHT VINE, LEFT TOUCH, LEFT VINE, RIGHT TOUCH

- 1-3 Poser le PD à droite (1), Croiser le PG derrière le PD (2), Poser le PD à droite (3)
- 4 Toucher la pointe du PG à côté du PD (4)
- 5-7 Poser le PG à gauche (5), Croiser le PD derrière le PG (6), Poser le PG à gauche (7)
- 8 Toucher la pointe du PD à côté du PG (8)

II DIAGONALLY RIGHT FORWARD STEP, LEFT TOUCH, DIAGONALLY LEFT BACK STEP, RIGHT TOUCH, DIAGONALLY RIGHT BACK STEP, LEFT TOUCH, DIAGONALLY LEFT FORWARD STEP, RIGHT TOUCH

- 1-2 Poser le PD dans la diagonale avant droite (1), Toucher la pointe du PG à côté du PD (2)
- 3-4 Poser le PG dans la diagonale arrière gauche (3), Toucher la pointe du PD à côté du PG (4)
- 5-6 Poser le PD dans la diagonale arrière droite (5), Toucher la pointe du PG à côté du PD (6)
- 7-8 Poser le PG dans la diagonale avant gauche (7), Toucher la pointe du PD à côté du PG (8)

III DIAGONALLY RIGHT STEP LOCK STEP FORWARD, LEFT SCUFF, DIAGONALLY LEFT STEP LOCK STEP FORWARD, RIGHT SCUFF

- 1-2 Poser le PD dans la diagonale avant droite (1), Croiser le PG derrière le PD (2)
- 3-4 Poser le PD dans la diagonale avant droite (3), Brosser le sol vers l'avant avec le talon gauche (4)
- 5-6 Poser le PG dans la diagonale avant gauche (5), Croiser le PD derrière le PG (6)
- 7-8 Poser le PG dans la diagonale avant gauche (7), Brosser le sol vers l'avant avec le talon droit (8)

IV RIGHT JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT (TWICE)

- 1-2 Croiser le PD devant le PG (1), Poser le PG en arrière (2)
- 3-4 Pivoter sur le PG ¼ tour à droite et poser le PD légèrement en avant du PG (3), Poser le PG à côté du PD (4)
- 5-6 Croiser le PD devant le PG (5), Poser le PG en arrière (6)
- 7-8 Pivoter sur le PG ¼ tour à droite et poser le PD légèrement en avant du PG (7), Poser le PG à côté du PD (8)

PD: pied droit / PG: pied gauche / pdc : poids du corps