



Jacket Joe

Chorégraphe : Esther & José
Type : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau : Novice

Musique : *Trapper Jacket Joe* de George Mc Anthony

Intro. : 16 temps

5 Tags, 1 Restart, 1 Final

I (HEELS SWITCHES, STOMP UP, SCOOT BACK & FLICK, STOMP) RIGHT-LEFT

- 1&2& Poser le talon droit en avant (1), Ramener le PD à côté du PG (&), Poser le talon gauche en avant (2),
Ramener le PG à côté du PD (&),
3&4 Stomp Up du PD à côté du PG (3), Saut sur le PG en arrière et Flick du PD en arrière (&), Stomp du PD à
côté du PG (4)
5&6& Poser le talon gauche en avant (5), Ramener le PG à côté du PD (&), Poser le talon droit en avant (6),
Ramener le PD à côté du PG (&),
7&8 Stomp Up du PG à côté du PD (7), Saut sur le PD en arrière et Flick du PG en arrière (&), Stomp du PG à
côté du PD (8)

II LEFT SIDE TRIPLE STEP, RIGHT BACK ROCK STEP, RIGHT KICK BALL CROSS (X2)

- 1&2 Poser le PG à gauche (1), Ramener le PD à côté du PG (&), Poser le PG à gauche (2)
3-4 Poser le PD en arrière et y mettre le pdc (3), Remettre le pdc sur le PG (4)
5&6 Kick du PD en avant (5), Poser le PD à côté du PG (&), Croiser le PG devant le PD (6)
7&8 Kick du PD en avant (7), Poser le PD à côté du PG (&), Croiser le PG devant le PD (8)

III RIGHT PIVOT ¼ TURN, RIGHT FORWARD ROCK STEP, RIGHT FULL TURN, RIGHT BACK COASTER STEP, LEFT KICK BALL STEP

- 1-2 Pivoter sur le PG ¼ tour à droite et poser le PD en avant en y mettant le pdc (1), Remettre le pdc sur le PG
(2)
3-4 Pivoter sur le PG ½ tour à droite et poser le PD en avant (3), Pivoter sur le PD ½ tour à droite et poser le
PG en arrière (4)
5&6 Poser le PD en arrière (5), Ramener le PG à côté du PD (&), Poser le PD en avant (6)
7&8 Kick du PG en avant (7), Poser le PG à côté du PD (&), Poser le PD en avant (8)

IV LEFT TRIPLE STEP FORWARD, RIGHT STOMP UP (X 2), (RIGHT BACK ROCK STEP WITH JUMP AND LEFT ¼ TURN, RIGHT STOMP UP) (X 2)

- 1&2 Poser le PG en avant (1), Ramener le PD à côté du PG (&), Poser le PG en avant (2)
3-4 Stomp Up du PD à côté du PG (3), Stomp Up du PD à côté du PG (4)
5&6 (en sautant sur le rock step) Pivoter sur le PG ¼ tour à gauche et poser le PD en arrière en y mettant le
pdc (5), Remettre le pdc sur le PG (&), Stomp up du PD à côté du PG (6)
7&8 (en sautant sur le rock step) Pivoter sur le PG ¼ tour à gauche et poser le PD en arrière en y mettant le
pdc (7), Remettre le pdc sur le PG (&), Stomp up du PD à côté du PG (8)

TAG 1 aux 2^{ème}, 3^{ème}, 6^{ème} et 8^{ème} murs

RIGHT & LEFT HEEL SWITCHES

- 1-2 Poser le talon droit en avant (1), Ramener le PD à côté du PG (2)
3-4 Poser le talon gauche en avant (3), Ramener le PG à côté du PD (4)

TAG 2 au 4^{ème} mur

RIGHT JAZZ BOX, LEFT SCUFF, LEFT JAZZ BOX, RIGHT SCUFF

- 1-4 Croiser le PD devant le PG (1), Poser le PG en arrière (2), Poser le PD à droite (3), Scuff du PG à côté du PD (4)
- 5-8 Croiser le PG devant le PD (5), Poser le PD en arrière (6), Poser le PG à gauche (7), Scuff du PD à côté du PG (8)

RESTART au 5^{ème} mur

Danser jusqu'au temps 4 de la séquence 2 puis Stomp du PD à côté du PG (temps 5), 7 temps de pause et reprendre au début de la chorégraphie lorsque le chant reprend.

FINAL au 10^{ème} mur

Danser jusqu'au temps 4 de la séquence 2 puis Stomp du PD à côté du PG.

PD: pied droit / PG: pied gauche / pdc :poids du corps