

# White Rose



**Chorégraphe** : Gaye Teather  
**Type** : Danse en ligne, 4 murs, 36 temps  
**Niveau** : Novice  
**Musique** : *White Rose* de Toby Keith  
**Intro** : 32 temps

## **I RIGHT FORWARD STEP, BEHIND TOUCH, LEFT BACK STEP, RIGHT CROSS FORWARD, RIGHT FORWARD STEP LOCK STEP, LEFT BRUSH**

- 1-2 Poser le PD en avant (1), Toucher la pointe du PG derrière le PD (2)  
3-4 Poser le PG en arrière (3), Croiser le PD devant le PG (4)  
5-7 Poser le PD en avant (5), Croiser le PG derrière le PD (6), Poser le PD en avant (7)  
8 Brosser la plante du PG vers l'avant (8)

## **II RIGHT STEP TURN ½ TURN, RIGHT STEP TURN ½ TURN, LEFT SIDE STEP, RIGHT TOGETHER, LEFT FORWARD CROSS, HOLD WITH CLAP**

- 1-2 Poser le PG en avant en y mettant le pdc (1), Pivoter sur la plante des pieds ½ tour vers la droite et mettre le pdc sur le PD (2)  
3-4 Poser le PG en avant en y mettant le pdc (3), Pivoter sur la plante des pieds ½ tour vers la droite et mettre le pdc sur le PD (4)  
5-6 Poser le PG à gauche (5), Ramener le PD à côté du PG (6)  
7-8 Croiser le PG devant le PD (7), Pause et taper dans ses mains (8)

## **III RIGHT BACK DIAGONALLY STEP, TOUCH WITH CLAP, LEFT BACK DIAGONALLY STEP, TOUCH WITH CLAP, RIGHT BACK STEP LOCK STEP, LEFT TOUCH**

- 1-2 Poser le PD en diagonale droite arrière (1), Toucher la pointe du PG à côté du PD et taper dans ses mains (2)  
3-4 Poser le PG en diagonale gauche arrière (3), Toucher la pointe du PD à côté du PG et taper dans ses mains (4)  
5-7 Poser le PD en arrière (5), Croiser le PG devant le PD (6), Poser le PD en arrière (7)  
8 Toucher la pointe du PG à côté du PD (8)

## **IV LEFT FORWARD RUMBA BOX, HOLD, RIGHT BACK RUMBA BOX, HOLD**

- 1-2 Poser le PG à gauche (1), Ramener le PD à côté du PG (2)  
3-4 Poser le PG en avant (3), Pause (4)  
5-6 Poser le PD à droite (5), Ramener le PG à côté du PG (6)  
7-8 Poser le PD en arrière (7), Pause (8)

## **V LEFT TURNING SAILOR STEP ¼ TURN, RIGHT BRUSH**

- 1-2 Pivoter sur le PD ¼ de tour à gauche et croiser le PG derrière le PD (1), Poser le PD à droite (2)  
3-4 Poser le PG en avant (3), Brosser la plante du PD vers l'avant (4)

PD: pied droit / PG: pied gauche / pdc : poids du corps