



Roll In The Hay

Chorégraphe : Annie Corthesy
Type : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau : Novice

Musique : *Roll in the hay* de Don Derby

Intro. : 16 temps après une courte intro musicale

I WALK FORWARD RIGHT-LEFT, RIGHT ROCK STEP FORWARD, WALK BACK RIGHT-LEFT-RIGHT, LEFT BACK STEP LOCK STEP

1-2 Poser le PD en avant (1), Poser le PG en avant (2)
3&4 Poser le PD en avant et y mettre le pdc (3), Remettre le pdc sur PG (&), Poser le PD en arrière (4)
5-6 Poser le PG en arrière (5), Poser le PD en arrière (6),
7&8 Poser le PG en arrière (7), Croiser le PD devant le PG (&), Poser le PG en arrière (8)

II RIGHT PIVOT ¼ TURN, RIGHT SIDE TRIPLE STEP, LEFT ROCK STEP CROSS FORWARD, LEFT SIDE STEP, RIGHT & LEFT VAUDEVILLE

& Pivoter sur le PG ¼ tour à droite (&)
1&2 Poser le PD à droite (1), Ramener le PG à côté du PD (&), Poser le PD à droite (2)
3&4 Croiser le PG devant le PD et y mettre le pdc (3), Remettre le pdc sur le PD (&), Poser le PG à gauche (4)
5& Croiser le PD devant le PG (5), Poser le PG en arrière (&)
6& Poser le talon droit dans la diagonale droite (6), Poser le PD à côté du PG (&)
7&8 Croiser le PG devant le PD (7), Poser le PD en arrière (&), Poser le talon gauche dans la diagonale gauche (8)

III LEFT TOGETHER, RIGHT POINT, RIGHT TOUCH, RIGHT POINT, RIGHT TOGETHER, LEFT POINT, LEFT TOGETHER, RIGHT HEEL FORWARD, (4X) LEFT 1/8 TURN WITH LEFT HEEL & TAP RIGHT HEEL FORWARD

& Poser le PG à côté du PD (&)
1&2 Pointer la jambe droite à droite (1), Toucher la pointe du PD à côté du PG (&), Pointer la jambe droite à droite (2)
& Ramener le PD à côté du PG (&)
3&4 Pointer la jambe gauche à gauche (3), Ramener le PG à côté du PD (&), Poser le talon droit en avant(4)
&5 Pousser légèrement le talon gauche en avant en faisant 1/8 ème tour à gauche (&) et taper talon droit en avant, pdc sur le PG (5)
&6 Pousser légèrement le talon gauche en avant en faisant 1/8 ème tour à gauche (&) et taper talon droit en avant, pdc sur le PG (6)
&7 Pousser légèrement le talon gauche en avant en faisant 1/8 ème tour à gauche (&) et taper talon droit en avant, pdc sur le PG (7)
&8 Pousser légèrement le talon gauche en avant en faisant 1/8 ème tour à gauche (&) et taper talon droit en avant, pdc sur le PG (8)
(déplacement effectué : ½ tour à gauche)

IV RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, LEFT FORWARD TRIPLE STEP WITH RIGHT ½ TURN, RIGHT COASTER STEP, LEFT TRIPLE STEP FORWARD

1&2 Poser le PD en avant (1), Ramener le PG à côté du PD (&), Poser le PD en avant (2)
3&4 Pivoter sur le PD ¼ tour à droite et poser le PG à gauche (3), Ramener le PD à côté du PG (&), Pivoter sur le PD ¼ tour à droite et poser le PG en arrière (4)
5&6 Poser le PD en arrière (5), Ramener le PG à côté du PD (&), Poser le PD à côté du PG (6)
7&8 Poser le PG en avant (7), Ramener le PD à côté du PG (&), Poser le PG en avant (8)

PD: pied droit / PG: pied gauche / pdc :poids du corps