

Kâm malaya

Kâm malaya est un couple, Olivier et Encarnación. C'est une posture, celle du Couple Ontologique.

Kâm malaya est un espace entre Grand Fond et Piton St Leu au 184, chemin Mazeau.

Olivier et Encarnación est un couple de praticiens experts et chercheurs en Psychopédagogie Perceptive (Master), ils travaillent ensemble depuis plus de 5 ans, et ont développé une écoute lors de l'accompagnement de la personne, depuis l'accueil inconditionnel de la personne que permet la posture du Couple Ontologique.



Encarnación



Encarnación est le pôle féminin de Kâm malaya.

Elle vient de la pédagogie et du monde du spectacle. Elle aime l'être humain, la Vie, le goût du vivant, en elle et dans les autres, danser le vivant. Aider simplement, les gens à se reconnecter à soi est devenu son quotidien depuis plus de 5 ans.

Olivier

Olivier est le pôle masculin de Kâm malaya. Il vient du monde scientifique, de la Chirurgie Dentaire et holistique, de l'Homéopathie Uniciste. Olivier aime sa femme et ses enfants. À 50 ans, il se dit être "Humain volontaire". Il est actuellement, chercheur, praticien et formateur.



Notre Accueil : notre posture philosophique Humaniste Posture du Couple Ontologique

Notre outil principal est la Posture du Couple Ontologique où on laisse réapparaître la personne, dans son rapport à elle, à sa vie et à sa santé qui fait partie de la personne. C'est une pédagogie de soi, depuis soi. Ce ne sont plus les problèmes mais bien la dynamique de vie et donc de santé qui est au cœur de notre approche et de notre accompagnement qualitatif de la personne. Cette approche permet de retrouver le goût d'une vie simple et d'une présence à soi tout à fait naturelle.

La Psychopédagogie Perceptive

Les 3 spécialisations de la psychopédagogie perceptive sont :

- Accompagnement somato-psychique du soin,
- Éducation, formation et accompagnement des ressources humaines,
- Pédagogie de l'expressivité du Sensible.

La psychopédagogie perceptive, pédagogie des potentialités humaines à médiation corporelle, s'adresse à l'expérience du corps Sensible comme lieu de formation de soi et comme lieu d'apprentissage de nouveaux modes de relation à soi, à l'autre, à l'environnement social, au monde et au savoir. Elle s'inscrit de ce fait dans le champ des sciences humaines et sociales.

La psychopédagogie perceptive relève du champ de l'accompagnement, de la santé perceptuelle, de la formation, de la psychopédagogie, de l'art performatif. La psychopédagogie perceptive ne se situe pas dans l'acte de soin au sens médical du terme, mais dans le *prendre soin* de la personne au sens spécifique de la formation et de l'accompagnement.

Elle s'inscrit dans une complémentarité d'accompagnement que ce soit avec les professions de la santé, de la psychologie, du secteur socio-éducatif, des professions artistiques.

En deux mots...

Accordage Somato Psychique de la Bouche et des Dents ou Psychopédagogie Orale

Écoute sensible de la bouche et des dents, sphère souvent mal traitée. Cette technique de rééquilibrage élaborée par Olivier est le fruit d'une vingtaine d'années d'observations cliniques. Elle prend toute sa dimension dans le monde des sciences de l'éducation, de l'accompagnement de la personne et de la formation de soi.

"Massage bien-être Perceptif" ou Toucher Sensible

Cette technique de toucher est le savant mariage d'un massage bien-être aux huiles végétales bios chaudes et d'un toucher conscient et d'écoute profonde du corps au contact du Mouvement Interne. Il procure une profonde détente, un réel moment de pause et un retour à soi. Ce toucher s'est construit au fil d'une longue expérience d'accompagnants de la personne.



Accueil ontologique

"Massage au contact du Mouvement Interne" par un couple depuis la posture du couple ontologique, pour s'offrir comme un nouvel accueil à la vie depuis son ontologie, point d'orgue d'une séquence de plusieurs séances d'écoute corporelle.

Danse vivante, "Expression et Être"

Connexion à soi, Expression de soi, Formation de soi.
"Un espace où la danse est l'expression profonde de notre humanité."
Au contact du Mouvement Interne, nous nous connectons à notre potentiel humain. Danser notre Mouvement Interne, incarne, amplifie et réalise notre potentiel.
"Parce qu'à travers la danse, on touche à l'expression du vivant en soi."



Les Séances proposées

- Accompagnement manuel de la personne (Psychopédagogie perceptive) : 80 € - 1h30
- Accordage Somato Psychique de la Bouche et des Dents (Psychopédagogie Orale) : 80 € - 1h30
- "Massage bien-être perceptif" ou "Toucher Sensible" :
15 mn : 25 € - 30 mn : 45 € - 45 mn : 65 € - 1h15 (complet) : 80 €
- Accueil ontologique : 120 € - 1h30
- Homéopathie Uniciste du Sensible : 80 € - 1h30
- Ateliers de Danse vivante, "Expression et Être" : 14 € (cours collectif) - jeudi 19h30 - 21h (Espace Kâm malaya)

Contact :

06 21 68 87 26

**(Réunion : 06 92 45 72 62)
kam_malaya@hotmail.com**

