

REUSSIR LES EPREUVES ORALES

L'évaluation lors des épreuves orales porte sur :

- la **connaissance de la langue**: le candidat doit s'efforcer de parler une langue correcte et authentique, dépassant le niveau scolaire. A cet égard, il doit être capable d'utiliser les tournures idiomatiques de manière naturelle et spontanée.
- la capacité à faire preuve **d'esprit de synthèse**, de **logique** et de **rigueur**.
- la **connaissance de l'actualité et de la civilisation** du ou des pays concernés est également prise en compte.

La préparation (20 minutes) - Conseils méthodologiques:

- 1) Temps imparti à utiliser à sa guise mais il est cependant vivement conseillé **d'écouter le document au moins une fois entièrement sans interruption**.
- 2) Limitez-vous à une **prise de note succincte** pour être efficace et ne pas lire vos notes ensuite. Il s'agit d'ébaucher:
 - le **plan pour la synthèse** d'une part
 - le **plan pour le commentaire** d'autre part.
- 3) Préparez **soigneusement** l'introduction (éventuellement), la **transition** et la **conclusion** (surtout).

La présentation (10 minutes) - Conseils méthodologiques :

- LA SYNTHÈSE

Comme à l'écrit, cette question a pour but de vérifier la **compréhension du texte** par le candidat, ainsi que sa capacité à **rendre compte de façon synthétique et structurée** des lignes de force du document.

Il s'agit de proposer :

- a. une introduction :
 - situer le **contexte** qui a justifié la publication du texte
 - préciser quelle en est sa **problématique** (l'intention de l'auteur, la question soulevée par le document).
- b. un compte-rendu structuré du texte, c'est-à-dire :
 - rapporter avec ses **formulations personnelles** et de façon **ordonnée** ce que **DIT le texte**
 - **pas forcément dans l'ordre linéaire** de celui-ci, mais en enchaînant logiquement les idées et les faits répondant à la problématique que pose le texte)
 - et d'en effectuer une **retranscription non paraphrastique, sans donner d'avis personnel**.

• LE COMMENTAIRE

Cette question a pour but d'évaluer votre capacité à exprimer, sur le même sujet que le document support, une **analyse nuancée, argumentée avec cohérence et illustrée d'exemples probants** (ce que le texte **NE DIT PAS**). Vous allez apporter des réponses ou explications supplémentaires au problème posé par le document.

Seront valorisées les réponses à la problématique posée qui s'appuient sur des **connaissances précises** et un **lexique adéquat**, et présentées dans un **discours clair**.

Il s'agit de proposer :

a. une transition :

- partir d'un **constat** sur le texte (idée précise, positionnement de l'auteur, idée globale etc...) et **poser sa propre problématique** (une phrase affirmative qui tient en haleine, une question bien posée sur un problème plus large que la situation posée par le texte etc...)
- ne **pas annoncer de plan** de commentaire (ce plan, essentiel sur votre brouillon, doit être **perceptible** par le jury dans la progression orale de votre démonstration personnelle, avec des **phrases charnières entre les grands axes de votre développement** soignées pour qu'il comprenne comment s'articule votre réflexion).
- pensez à être plus **original** que scolaire. Evertuez-vous à bannir les formules ternes du type « En este documento, nos hemos enterado de que... . Conviene preguntarse ... ».

b. le corps du commentaire :

- doivent transparaître votre **intérêt de citoyen** sur le sujet abordé par l'article, des **arguments probants et des exemples précis**, le tout articulé de façon **cohérente**.
- **ne plus se référer au document**. Sont attendues vos connaissances précises sur l'actualité en question (les idées de l'auteur ayant été explicitées dans la synthèse).
- pas de récitation de cours ou autres lectures, **le commentaire ne doit convenir qu'à ce texte précisément**.

c. La conclusion :

- il n'y a pas de modèle-type, l'important étant qu'elle soit une **prise de congé créative et instructive** : une opinion finale tranchée, un élargissement du débat, une interrogation sur le futur, l'exposé de risques à venir etc...
- **pas de résumé** du développement.

L'entretien (10 mn) – Conseils méthodologiques

Le candidat est évalué sur sa capacité à **prendre part activement à une conversation** (sans dépendre du jury), sur sa **réactivité**, sa capacité à **communiquer, à défendre son point de vue grâce à un discours cohérent et des exemples pertinents**.

- Pas de réponses convenues. Donnez votre point de vue, soyez convaincant.
- Arrivez en ayant anticipé et en étant préparés aux questions personnelles.
- Regardez votre interlocuteur dans les yeux
- Ne jouez pas avec votre stylo
- Adoptez une posture naturelle et courtoise.