

**Annamaria Gozzi, Monica Morini  
& Daniela Iride Murgia**

## **Kyrielle** **Le jeu de l'oie** **des histoires à retrouver** **(Livre-jeu)**

**Un outil pédagogique très original**

### **La philosophie**

Seule l'expression permet de se lier et de progresser. Celle-ci s'appuie naturellement sur l'usage de la langue. Cet usage est décomplexé lorsqu'il est dans un contexte ludique.

### **Le jeu**

L'album est accompagné d'un plateau de jeu de l'oie, dont le principe est simple : sur chaque case un mot, l'on ne peut rejoindre cette case que si l'on raconte une histoire liée à ce mot. Ainsi l'on avance que si l'on s'exprime.

### **L'album**

Bâti sur le modèle de la cascade d'histoires, ou de la ribambelle, l'ouvrage est poétique et laisse une grande place à l'imaginaire. Il incite à se servir de la parole, de sa mémoire au profit de la sociabilité. Servi par une illustration de grande qualité (sélection du prix Andersen 2016).

### **L'histoire**

Dans un pays où règne le silence, un saltimbanque accompagné d'une oie réveille les mots qui suscitent les histoires.

« Bicyclette » rappelle une histoire au petit garçon qui la raconte alors à une dame. Celle-ci raconte à son tour une histoire où il est question de savoir faire... un vieil homme qui passe par là se remémore à son tour tout ce qu'il faisait et savait, même les formules contre la peur... La peur c'est aussi un jeu que sait interpréter le saltimbanque. Un jeu où les animaux ont un rôle... et qui suscitent encore une histoire...

De fil en aiguille, chacun se rend compte de tous les récits qu'il porte en lui et qu'un seul mot suffit pour les éveiller...

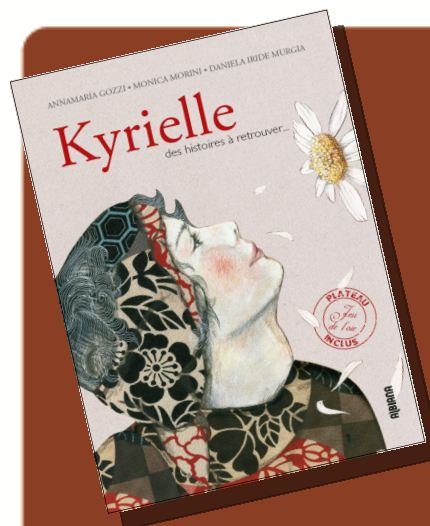
**Fourni avec un dé à jouer et un plateau cartonné (voir au dos).**

**Annamaria Gozzi** est auteure de livres pour enfants. Spécialiste de la fable et du conte, elle a écrit une dizaine de livres, certains traduits en français.

**Monica Morini**, actrice, metteuse en scène, auteure, porte depuis de nombreuses années un projet de recherche sur le théâtre de narration. Elle a reçu en 2013 le Prix *Ustica* pour le théâtre citoyen et social et de nombreux autres prix pour le théâtre du sacré ou de l'enfance.

**Daniela Iride Murgia** est illustratrice et auteur. Diplômée en arts orientaux, elle est régulièrement primée pour ses illustrations et ses œuvres (Mexique, Lisbonne, etc.). Traduction de l'italien : **Alessandra D'Antonio**

Outil pédagogique  
complémentaire de  
l'apprentissage de la langue,  
encouragement ludique  
de l'expression orale



Quelques pages à feuilleter  
sur [www.albiana.fr](http://www.albiana.fr)

### **FORMAT**

21,5 x 30 cm, 32 p.  
Plateau : 40 x 58 cm

### **MOTS-CLÉS**

Album jeunesse — 6 ans et  
adultes en apprentissage

### **PRIX TTC**

18 €

### **PARUTION**

Janvier 2016

### **ISBN / EAN**

978-2-8241-0695-3

