

# RéClame poétique

*"La poésie peut encore sauver le monde en transformant la conscience"*

**Lawrence Ferlinghetti**, *Poésie, art de l'insurrection*, Maelström

Pour le 17<sup>e</sup> Printemps des Poètes, sur le thème de l'insurrection poétique, nous vous invitons à diffuser le plus largement de très courts poèmes (aphorismes, citations, haïkus) sous diverses formes d'affichages et d'accrochages dans l'espace public, de façon simple, légère et éphémère, en partenariat avec les responsables des lieux.

## Quels textes ?

Vous trouverez sur le site internet **www.printempsdespoetes.com** dans l'onglet « Poèmes » une première liste d'aphorismes et citations poétiques, extraits d'œuvres classiques ou contemporaines. Cette liste sera enrichie au fur et à mesure, avec la complicité des poètes et des éditeurs.

Les textes téléchargeables sont libres de droits dans le cadre du Printemps des Poètes, excepté pour un usage commercial.

**Une bibliographie** pourra également servir à compléter ce corpus.

*Quelques exemples*

Ceux qui vivent ce sont ceux qui luttent

**Victor Hugo**

Plus il y a de poésie, plus il y a de réalité

**Novalis**

Le poète est le législateur non reconnu du réel

**P. B. Shelley**

O Soleil c'est le temps de la raison ardente

**Guillaume Apollinaire**

La révolution c'est le soleil dans l'homme

**Saint-Pol Roux**, *Le trésor de l'Homme*, Rougerie

\*

Rejoignez

la conjuration

des coquelicots

**Francis Combes**, *La Clef du monde*

\*

Poète Rassemble le monde  
Brode la dentelle des marées  
Et calligraphie sur leur onde

**Jamel Eddine Bencheikh**, Une salve d'avenir, Gallimard, 2004

## Quelles formes d'affichage et d'accrochage ?

- Des bannières
- Des affiches – textes
- des fanions, des banderoles, des kakémonos, des autocollants, des bandeaux collés sur les contre-marches d'escalier...
- des murs de poésie avec écriture peinte, graff, pochoirs, collages d'affiches...
- écriture à la craie, au feutre lavable sur les vitres
- des contraventions poétiques
- des tracts
- des poèmes dans les transports en communs (sur les tickets de bus, affichage dans les bus, tram...)
- des poèmes sur les panneaux lumineux des villes
- des projections-vidéo sur les murs
- des arbre à poèmes
- Littérature « del cordel » : accrochage de poèmes sur une corde à linge



## Quelques exemples en images





— Une image de lectrice —



## Quels lieux ?

- Les espaces publics : la rue, les jardins, les squares...
- Les bibliothèques, écoles, centres culturels, théâtres, musées, hôpitaux, prisons, gares, lieux patrimoniaux...
- Commerces, bureaux, entreprises...
- Réseau de transport (bus, tram...)

L'affichage doit être réalisé en collaboration avec les responsables des lieux (services municipaux, commerçants...) ou dans les zones d'affichages libres prévus par les mairies.

## Comment participer ?

**Consultez les ressources du Printemps des Poètes**

<http://printempsdespoetes.com/index.php?rub=7&ssrub=35&page=53&url=passeurs/res.php>

**Télécharger les tracts-poèmes en maquettes « pochoirs », bientôt disponibles sur le site**

**Contactez-nous** pour conseils d'organisation et précisions :

Emmanuelle Leroyer

[e.leroy@printempsdespoetes.com](mailto:e.leroy@printempsdespoetes.com)

**Inscrivez votre action en ligne**

avec dans la mesure du possible l'intitulé « réclame poétique » et si possible une photo de votre affichage.

<http://printempsdespoetes.com/index.php?rub=7&ssrub=34&page=159&url=agenda/soumission.php>